ألفية السيوطي النحوية

قال الامام جلال الدين عبد الرحن بن أبى بكر السيوطي هذه الألفية لخصت فيها ما في ألفية ابن مالك في ستائة بيت و زدتها أربعائة بيت فيها من القواعد والزوائد مالا يستغنى طالب العلم عنه

(تنبيه)

كل ما كان بين قوســين فهو من زيادات المؤلف على ألفية ان مالك

لمنه بطبّة دَارِلحيا الكِبُ لَهِمَهِيَّة الاصابّا عيسَى لبّالِيا لِجَلِمُ وَشَرَكاهُ صندوق بوسطة النورية نمرة ٢٦ مصر

بنوالة الخالية

أَفُولُ بَعْدَ الْخَمْدِ وَالْسَلَامِ عَلَى النَّبِيِّ أَفْصَحِ الْأَنَامِ النَّحُو خَيْرُ مَا بِهِ الْمَرْءِ عَنَى إِذْ لَبْسَ عِلْمُ عَنْهُ حَقًا يِغْتَى النَّحُو خَيْرُ مَا بِهِ الْمَرْءِ عَنَى أَفُولَهُ وَنَفْعَ طُلابِ نَوَتَ فَهَا فَا فَقَدَ أَلْفَيَةٌ فِيهِ حَوَتْ أَصُولَهُ وَنَفْعَ طُلابِ نَوَتَ فَعَالِمِ فَقَالِمِ فَقَالِمِ فَقَالِمِ اللَّهِ فَا فَقَدَ أَلْهُ وَاللَّهِ اللَّهِ فَا فَقَدَ أَلْهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فَا فَا فَقَدَ أَلْهُ اللَّهِ اللَّهِ فَا أَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِي اللَّهُ اللَّهُ الللَ

الكلام في المقدمات

كَلَّامُنَا قَوْلُ مُفِيدٌ (يُقْصَدُ) وَعِنْدَنَا ٱلْكِلْمَةُ قَوْلُ مُفْرَدُ وَالْمَا الْكِلْمَةُ قَوْلُ مُفْرَدُ وَافْتِرَ اَتْ بِأَحَدِ ٱلْأَزْمِنَةِ وَافْتَرَ اَتْ بِأَحَدِ ٱلْأَزْمِنَةِ فِعْلُ وَإِلَّا فَهِيَ الشم وَٱلَّتِي بِغَيْرِهَا حَرْفُ وَسِمْ بِالْفَصْلَةِ) فَعْلَ مَعْمَ سِمْ بِالْجِرِّ وَٱلْإِسْنَادِ لَهُ وَتَعْرِيفٍ وَأَنْ تُنَادِي فَالْإِسْنَادِ لَهُ وَتَعْرِيفٍ وَأَنْ تُنَادِي

وَالْأَمْنُ مَايُفُهُمُ مِنْ السِّينِ وَلَمْ وَتَا الْمُنْ سَكَنَتُ مَاضَ كُمَ وَالْأَمْنُ مَايُفُهُمُ مِنْ الطَّلْبُ مَعَ قَبُولِ بِاءَ مَن تُخَاطَبُ وَالْأَمْنُ مَايُفُهُمُ مِنْ الطَّلْبُ مَعَ قَبُولِ بِاءَ مَن تُخَاطَبُ وَالْأَمْنُ الثَّالَةُ الثَّلَا الثَّلَاثَ مَا هَذَى حَوَى كَصَة شَمَا فَعْل (وشتَّانَ وَوَاللَّهُ وَمُشَيِّهُ الثَّلَاثُ مَا هَدُى حَوَى ثَلَاثَةً فَهُو الكَلمُ (وَالْجُلْمُ اللَّهُ الثَيْنُ وَقَيْدُ مَّا الْتُومُ وَمَا حَوَى ثَلَاثَةً فَهُو الكَلمُ (وَالْجُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ وَقَيْدُ مَّا الْتُومُ وَمَا حَوَى ثَلَاثَةً فَهُو الكَلمُ وَلَيْنُ اللَّهُ الْمُنْ فَا فَاللهُ اللهُ ا

المعرب والمبنى

والاسْمَ فَا بْنِهِ لِشِبِهِ أَكُرْفِ فِي وَضِعِ وَالْاسْتِعْمَالِ وَالْمَعَىٰ تَنِي وَفِي أَفْتِقَارِ مُحْلَة إِنْ أُصَّلًا (وَلَفْظِهِ وَكُوْنِهِ جَامُهُملا) وَغَيْرُهُ أَعْرِبَ وَالْمَاضِي بَنِي وَالْأَمْرُ وَالْقَالِيُ مُعْرَبُ إِن يَمْرَ مِنَ الْإِنَاتِ وَالْتَقُ كِيدِ إِنْ بَاشِرَهُ وَالْكُرَفُ بِالْبِنَا قَمِنْ (وَأَخْتَرْتُ فِياقَبْلَ) أَنْ (يَرَكَبا وَاسِطة لَا تَبْنِهِ أَوْ تُعْرِباً) والأَصْلُ فِي الْبْنِيِّ تَسْكِينَ كُكُم (وَهُو بِقُمْتُ وَيَرُعْنَ مَلْتَزَمْ نحوُ أَضْرِبِ أَضْرِ بِأَأْضُرِ بِواواخْشَ أَذْرِ) أَوْ هُوَ أَوْ نَائِبُهُ فِي ٱلْأَمْرِ وَقَدِّر ٱلْفَتَدْحَةَ فِي نَحْو عَدَا) وَأُطَّرَدَ (الْفَتْحُ بَمَاضَ جُرِّدَا مركبا (حالًا وَنَزُوْفًا) عـددا وفي لَيُسْجُنَنَ وَاللَّذِي بَدَا لِجُمَلَةِ (أَوْ ذِي بِنَا تَعْرِيفَا) وألزَّمن ألمهم إن أضيفا من قبل مُعْرَّب فإعْرَاب رَجَحْ وَجَازَ أَنْ تُعْرِبَهُ وَإِنْ وَضَحْ نَافِيَةً للجنس فَرْدًا أَوْ تَكُلا أَوْ هُوَ (أَوْنَائِبهِ) وهوَ اسْمُ لَا لَا فَيْهِ وَٱلنَّصْبُ وَرَفَعُهُ عَرَا نَعْتًا (وَتَوْكيدًا) وَعَطْفًا كُرِّرًا وَأَمْس أَوْ فَعَالِ أَمرًا أَوْ عَلَمْ (والكَسْرُ في كسيبو يه المختم) فيما نُوى إِضَافَةً لفظاً فَقَـدْ أَوْسَتَ الْأُنْيُ ثُمَّ ضَمَّ الْمُرادُ وَبَعْدُ وَالْجِهَاتِ غَيْرُ وَعَالُ مِنَ ٱلطَّرُوفِ مِثْلُ قبلُ أُوَّلُ وَأَتْبِعُ ٱلْأَخْفِشَ فِي إِعْرَابِ تِي وأَيْ إِنْ يَحِدَفُ ضَمِيرُ ٱلصَّلَةِ أَوْ صَدْرُ أَىّ أَوْسِوَاها نُكَرَا كما إِذَا مضافُ كُلَّ ذُكرًا مفردًا امَّا علماً (أَوْ قُصِدًا) أَوْ هُوَ أَوْ نَائِبُهُ فِي ذِي ٱلنِّدَا (وَ فِي حَمِيلُ الْوَجْهِ ضَمًّا وَهِّن) وَقَدِّرَنْ ضَمَّ ٱلَّذِي قبلُ بَيْ وَجَيْرُ مُنْذُ وَبَوَاقِي الاسْمار وَغَيْرُ غَتُص كَهَلُ وَثُمَا

وألشرط وألضمير أوذي ألوصل مِنَ ٱلْإِشَارَاتِ وَأَسْماً. ٱلفِعل فَصْلٌ فِي أَنْوَاعِ ٱلْإِعْرَابِ وَ الاسمُ ينْجَنُّ وَفَدْ لُ يَنْجَزُمُ رَفْعُ وَلَصْبُ لِذِي ٱلْإِعْرَابِ حُمْ كَسْرًا وَسكنْ جَازِماً كَلَمْ يُزُوْ فَارْفَعْ بِضَمَّ وَأُنْصِبَنْ فَتْحًا وَجُنَّ ، وَارْفَعْ بِوَاوِ وَ بِيَا أَجْرُرُ مَا أَصِفْ وَغَيْرُ ذَا يَنُوبُ فَانْصِتْ بِالْأَلِفْ فِي ذَا وَقَلَّ دُونَ قَصْرِ فِي. ٱلْأُوِّلُ عَلَيْ أَبَّا أَمًّا حَمًّا هِنَا وَٱلنَّقْصُ جَلٌّ آخِرهَ وَكُلُّهَا إِنْ نُضِفْ وَذَا لِصُحْبَةٍ فَمَا إِنْ يُحْذَفِ وَصَحَّمُوا إِعْرَابَهَا مَقَدَّرًا) بغَيْرِ يَاءِ (مفْرَدًا مُكَبِرًا اثْنَيْنِ وَأَثْنَتَيْنِ مع ما تنيا بِالْأَلِفِ أَرْفَعْ وَأُنْصِبَنَ وَأُجْرَرْ بِياً ﴿ وَٱلْقَمَرَ يْنِ ﴾ بَعْدَ فَتْحِ مَا تَــٰلاً ۗ وَإِنْ تُضِفْ لمضْمَر كِلْتَا كِلْلَا كَاللَّهُ سَالُمَ خَدْعِ بِشُرُوطٍ تُحْتَبِي وَأَرْفَعُ بِوَاهِ وَ بِياً أَجْرُرُ وَأَنْصِباً ذِي ٱلعَقْلُ مِنْ تَاءِوَ تَرْ كِيبِ عَرِي اللَّهِ (مِنْ عَلَمَ أَوْ صِفَةِ ٱلمذَكَّر وَلَا صَـبُور وَجَريتِ إِنَّا) لَيْسَتْ كَأْحَرَ وَلَا سَكُرَانا وَبِابُ ذَين وَكَذَا أَهْلُونا وَأَلِّٰنَ ٱلْمِشْرُونَ وَٱلسِّنُونَا وَأَرَضُونَ شَـٰذَّ (عَانِسُونَا) ﴿

أُولُو وَعَالَمُونَ عِلَيْتُونَا

وَقَلَّ فَتُحْ بِخِلاَفِ مَا نُجَعِ وَكَسْرُ نُون لِثْنَّى ٱنَّبِعْ (مَزِيدَتَينِ) وَأُولَاتِ قَدْ أُلفَ بِالْكُسْرِ نَصْتُ جَمَّ تَاءٍ وَأَلْفُ (قَبْلُ) عَلَى مَا كَانَ قَبْلُ يَحْتَذِي وَمَا بِهِ شُمِّيَ مَنْ ذَا وَالَّذِي فإِنْ يُضَفُّ أَوْ يَتْلُ أَلْأَوْ أَمْ صُرفْ بِالْفَتْ عِجَرُ أُلِاسُم غَيْرِ أَلْمُنْصَرِف أُنْثَى وَوَزْنُ (مُنْتَهَى أَلِمْعِ عُرِفْ) وَيَمَنعُ ٱلصَّرْفَ بِإِطْلَاقٍ ٱلفُّ أَشْبَهُ وَلَوْ يَصِينُ علما وَهُـوَ مَفَاعِلُ مَفَاعِيلٌ وَمَا فِي ٱلْوَصْفِ أَجُونَ أَخَر عَن ٱلْأَخَرُ وَعَدْلُهُ وَ (لَوْ مَسَمَّى) مُعْتَبَرْ فَـ دُونَهَا مَا مَيْنَ (قيس) (وَأَثَرُ (٢) وَوَزْنِ مَفْعَلِ فُعَالٍ مِنْ عَشَرْ أَوْ أَصْلُهُ فَاعِلُ أَوْ خَصَّ ٱلنَّـدَا وَعَلَمَ كَفُعُلَ مُؤْ كُدًا أُنْثَى فَعَالٍ ذَا عَيمُ الْتَزَمُ وَسَحَر مُعَيَّنًا وَفِي عَالَمُ وَقِيلَ إِنْ فَعْلَانَةٌ مِنْهُ نُنفى (وَوَصِفُ فَعُلَانَ لَهُ فَعُلَى تَـفى) فِي عَلَمِ أَوْ وَصِفٍ ٱلتَّاءَ أَبَى وَٱلْوَزْنُ خَصَّ ٱلْفِعْلَ أَوْ قَدْ غَلَبَا آل لشبه ألاسم) ثم رُبما (لَا عَارِضِ وَغَيْرُ لَازِمِ ۖ وَمَا (وَأَجْر هٰذَا عِلَّة بِأَفْعَل) يُلْمَحُ فِي كَأَجْدَلِ وَأَخْيَل ۱) قیاسی ۲) سماعی

وَنُونِ فَعُلَانَ أَوِ ٱلْهَا ٱمْنَعُ تَنْ فَوْقَ ثَلَاثٍ أَوْ كَجُورِ أَوْ سَقَلَ هَـٰذَا وَعُجْمَةً فَمَنْعُهُ أَجَـٰدُ عَلَى ٱلَّذِي قَصَدْتَهُ كَمَا رُسِمْ) زَادَ عَلَى ثَلَاثَةٍ (فِي ٱلمُعْتَمَـدُ يَخْرُجُ عَنْ وَزْنَ بِهِ ٱلاسْمُ ٱتْزَنَّ وَٱلدَّالَ زَايٌ أُو رُبَاعِيٌ عَرَا وَٱلصَّادُ أَوْقَافٌ وَجِيمٌ جَمَعًا) فِي عَلَمٍ وَذَا خِتَامُ ٱلْأَمْنِ مُنَكِّرًا (لاماً بدُونِهِ أَلِفْ) بِالْيَا تَلَى كَسْرًا فَنَوِّنْ بَعْدَ مَا مُوَّنَّتُ وَأَمْنَعُ بِهِ إِنْ أَكْمَلاً} وَٱلمَنعُ (فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ أَبِي) أَوْ وَاوَ جَمِعِ أَوْ بِيَا أَنْثَى وُصِلْ (وَللوقَايَةِ وَفُكَّ وَأُدَّغِمْ)

وَٱلْعَلَمَ ٱلْمَزُوجَ أَوْ ذَا أَلْفِ وَأُمْنَعُ مُوَّنَّقًا بِغَيْرِ ٱلْهَا ٱسْتَقَرَّ أَوْ أَصْلُهُ مُذَ كُرِ ۗ وَإِنْ فَقَدْ (وَأَبِنِ ٱلْقَبِيلَ وَٱلْبِلَادَ وَٱلْكَلَمِ * وَأُنْسَجَمِيَّ أَلُوَصْعِ وَٱللَّكُورِيفِ قَدْ وَتَعْرَفُ ٱلْمُجْمَةُ بِالنقل وَأَنْ وَإِنْ تَلَا فِي الاِبْنَدَاءِ ٱلنُّونَ رَا عَنِ ٱلذَّلَاقَةِ وَمَاذَا تَبِعِا وَأَلِفُ ٱلْإَلَىٰ وَاتُ (ٱلْقَصر) وَمَا بِهِ أَلتَّعْرِيثُ مانع ضَرفْ وَمَا سِوَى ٱلمنْصُوبِ مِمَّا خُتِيمَا (وَيُصْرَفُ ٱلمَنْوَعُ إِنْ صُغِّرَ لِا وَأَصْرِفْ لِلاصْطِرَارِ وَٱلتَّنَاسُب وَرَفَعُ فِعِلِ أَلْفَ أَثْنَيْنِ أَحِلْ بِالنُّونِ وَأَحْذِفْ نَاصِبًا وَمُنْجِزُمْ

وَالْفعلُ إِنْ يَخْتَمْ بِوَاوِأَوْ أَلْفُ وَالْيَاءِ معتلُ فَنِي اَلَجُنْ مِ حَذِفْ وَالْفعلُ إِنْ يَخْتَمْ بِوَاوِأَوْ أَلْفُ وَالْيَاءِ أَوْ مَا يُقَصَرُ وَالْمُحَلِيِّ ثَمَّ مَا يَضَمُ مُقَدَّرًا يُكْسَرُ مَنْقُوصٍ وَضَمَ وَالْفعلِ (وَالله عُم وَالمحكِيِّ ثُمَّ) مقدَّرًا يُكْسَرُ مَنْقُوصٍ وَضَمَ وَالْفعلِ (وَالله عُم وَالمحكِيِّ ثُمَّ) مقدَّرًا يُكُسَرُ مَنْقُوصٍ وَضَمَ وَالْفَعلِ (وَالمد عَم وَالمحكِيِّ ثُمَّ) مقدَّرًا يُكُسَرُ مَنْقُوصٍ وَضَمَ وَالْفَمْ وَالله عَمْ وَالله عَمْ وَالْمَعْ فَهُو سَكُونِ مَا لِلسَاكِنِينِ قَدَكُسِرْ وَالْهَمْ وَالْهَمْ وَالْهَمْ وَالْهَمْ وَالْهَمْ وَالْهَمْ وَالْهَمْ وَالله وَسُوى مَا قَلْتُهُ فَهُو شَدُوذًا قَدْ حَوَى) وَالْهَمْ وَالله مَنْ الله وَسُوى مَا قَلْتُهُ فَهُو شَدُوذًا قَدْ حَوَى)

النكرة والمعرفة

و المعرد فَذُو إِشَارَة (وَنَحُو أَ يَا قُدُمْ) (وَأَجْعَلْ مُضَافًا كَالَّذِى أُضِيفَ لَهُ وَمَا وَغَيْرُهَا نَكِرَةٌ (كَمَنْ وَمَا نَكِرَةٍ لَوْ وَاجِبَ التَّنْكِيرِ) بَعْضُمَ وَذُو اتصالٍ مِنْهُ لَمْ عَضْمَ وَذُو اتصالٍ مِنْهُ لَمْ كَتَاءِ قُمتُ قُمتَ قُمتَ كُلا مِنْهُ لَمْ لَعَائِبِ وَلَمْحَاطَبِ عَدِفْ وَلَمْحَاطَبِ عَدِفْ وَلَا لِمَتَ كُلا مِنْهُ لَمْ وَلَمْحَاطَبِ عَدِفْ وَلَا لِمَتَ كُلا مِنْهُ لَمْ وَلَمْحَاطَبِ عَدِفْ وَلَا لِمَتَكَلَم وَلَمْحَالِ مَنْهُ لَمْ وَلَمْحَالِ مَنْهُ لَمْ وَلَمْحَالَم وَلَمْحَالًا مِنْهُ لَمْ وَلَمْحَالًا مِنْهُ لَمْ وَلَمْحَالًا مَنْهُ لَمْ وَلَمْحَالًا مَنْهُ وَلَا لَمْحَالًا مِنْهُ وَلَا لَمْ كَافَ مُو وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُحْمَالِ وَالْمُعْلِي وَلَا لَمْ كَافَ مُو وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَلَا لَمْ كَافَ مُو وَالْمِلْ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَلَا لَمْ مِنْهُ وَلَا لَمْ كَافَ مُو وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَلَمْتُ وَلَا لَمْ كَافَ مُو وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُلِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُلْمُ وَالْمُولِ وَالْمُلْمِ وَالْمُولِ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولِ وَالْمُلْمِ وَلَا لَمُعِلِمُ وَالْمُلْمُ وَلَا لَمُعَلِمُ وَلَا لَمُ لَا مُعَلِمُ وَلَا لَا لَا لَمُنْ وَالْمُولِ وَلَا لَمُ مُنْ وَلَا لَمُ لَا مُعْلِمُ وَلَا لَمْ وَالْمُولِ وَلَالْمُ وَالْمُولِ وَلَا لَمُ وَلَا لَمُ وَالْمُولِ وَلَمْ وَلِهُ وَلَا لَمُولِ وَلَمْ وَلَا لَمُ لَا لَمُ مُنْ وَلَا لَمُ لَا لَمُ لَا لَا لَمُ مُنْ وَلَا لَمُ وَلَا لَا لَا لَمُ لَا لَمُ لَا لَا لَمُ لَا لَا لَمُ لَا لَا لَمُ لَا لَاللَّهُ وَلَا لَمُ لَا لَا لَمُ لَا لَاللَّهُ مِنْ وَلَا لَمُ لَاللَّهُ وَلِمُ لَا لَا لَمُ لَا لَا لَمُ لَا لَا لَمُولِلْ وَلَا لَمُ لَا لَا لَمُ لَا لَا لَمُ لَا لَا لَمُولِ الْمُولِلُولُو لَا

مَعَارِفُ النَّحْوِ صَمِيرٌ فَعَلَمْ يَلْمِهِ مَوْصُولٌ فَذُو أَلْ كَالُولَهُ يَلْمِهِ مَوْصُولٌ فَذُو أَلْ كَالُولَهُ إِلَّا لِمِضْمَ فَسَاوَى الْعَلَمَا) اللَّه لِمِضْمَ فَسَاوَى الْعَلَمَا) وَصُحِّحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَصُحْحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَصُحْحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَمُفْهَمَ الْغَيْبَةِ وَالْخُضُورِ سَمَ وَمُفْهَمَ الْغَيْبَةِ وَالْخُضُورِ سَمَ يَقَعَ فِي اللَّابِيدَا وَتَلُو إِلَّا يَقَعَ فِي اللَّابِيدَا وَتَلُو إِلَّا يَقَعَ فِي اللَّابِيدَا وَتَلُو آلِنَ وَالْفُ وَالْفَى اللَّهُ فَي اللَّهُ وَلَا يَقَعَ اللَّهُ وَلَا يَعْمَ اللَّهُ وَلَا يَوْلُونُ وَالْفَى فَوَالِهُ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهُ الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ فَي الْعِيمِ الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهُمَاءً الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهَاءً الْعَالِمِ وَهَا الْعَالِمِ وَالْعَالِمِ وَهُا الْعَلَامِ وَالْعَالَمِ وَالْعَالَمِ وَالْعَالِمِ وَالْعَالِمِ وَالْعَالَمِ وَالْعَلَامِ وَالْعَامِ وَالْعَالَمُ الْعَالَمِ وَالْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَلَامِ وَالْعَالَمِ الْعَلَامِ وَالْعَالَمِ وَالْعَالَمُ الْعَالَمِ وَالْعَالَمُ الْعَلَامِ وَالْعَالَمِ وَالْعَلَامِ وَالْعَلَمِ وَالْعَالَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعِلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ

وَأَلِيمٍ فِي تَمْنِيَةٍ وَأَلِيمٍ فِي (وَيُوْصَلَانِ مَعَ تَا بِالْأَلْفِ وَأَلِفُ لِنَائِبِ الْانْثَى بَدَا ﴾ جَمِيمٍ وَنُونٍ فِي ٱلْإِنَاتِ شُدِّدَا وَأَنْتَ وَهُوَ وَأَلْفُرُوعُ تُجْتَىٰ وَذُو انْفِصَالٍ مِنْهُ لِلرَّفْعِ أَنَا أريدَحَرْ فَالاسُما فِي ٱلمُعْتَمَى) (لِلنَّصْبِ إِيَّا (بَعْدَهُ دَلِيلُ مَا وَدُونَ يَا مُضَارِعِ (وَأُسْمَيْهِمَا وَأَفْعِلِ ٱلتَّفْضِيلِ فَآحْفَظْ تُصِيلٍ وَفِعِل ٱلإسْنَشْاءِ وَٱلتَّعَجُّبِ وَصِلْ (وَ بَعِدَ إِنَّمَا تَعَيَّنَا وَلَمْ يَجِئ مُنْفَصِلًا إِنْ أَمْكُنا أَضيفَ أَوْ بَصِفَةٍ ذَاتِ سَبَتْ وَرَفْعهِ بَصْدَر لِل أَنْتَصَبْ أُوابْتَدًا أَوْ نَفْيًا اوْ مُوَّخَّرًا أَوْ كَانَ مَا يَعْمَلُ فِيهِ مُضْمَرًا أَوْ مُضْمَر فِي رُتْبَةً قَـدْ وَافْقَهُ أَوْ تِلْوَ إِمَّا وَاوِ مَعْ وَأَلْفَارِقَهْ) أَجِزْ وَفِي كَانَوَظَنَّ ٱلْفَصْلُ نَصْ أَوْ دُونَهُ فَانْ تُقَدَّم ٱلْأَخَصْ مَرْجَعُهُ أَوْ مَا لِهِٰذَا ٱسْتُلْزِمَا ﴿ وَٱلشَّرْطُ فِي ٱلْغَائِبِ أَنْ يُقَـدما وَمُبْدَلٍ مِنْهُ ٱلَّذِي قَدْ فَسَّرًا) وَفِي تَنَازُ عِ وَنَعُمَ أُخِّرًا بِفَاعِلِ مُقَدَّم قَدْ نُقِلَا وَرُبَّهُ عَبْدًا وَفِيماً أُتَّصَلًا ١) اعتمى الشيء اعتماء : اختاره وقصده . وهو مقلوب اعتمام من الأجوف

(وَفِي صَمِيرِ الشَّانِ حَتْمًا يُفْرَدُ وَالطَّبِقُ فِي التَّانِيثِ قَالُوا أَجْوَدُ يُرَى اسْمَ مَا وَأَنَّ ظَنَّ مُبْتَدَا وَهُو بِيابَيْ كَانَ كَادَ مَا بَدَا يُرَى اسْمَ مَا وَأَنَّ ظَنَّ مُبْتَدَا وَهُو بِيابَيْ كَانَ كَادَ مَا بَدَا يَجُمْ لَةٍ مُغْبِرَةٍ يُفْسَرُ مُنْفَصِلُ مُصَرَّحٌ بِكَلَهَا مُوخَدِّ بَكُلُها مُوخَدِّ بَكُلُها مُوخَدِّ بَكُلُها مُوخَدِّ أَنْفُ وَصِلْ مُمْتَدَاً أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً مُبْتَدَاً أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً مَعْرِفَةٌ أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً مَعْرِفَةٌ أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً وَعَيْنِ الْفَصْلِ إِذَا نَصْبُ يَلِي قَلْكُ مَعْرِفَةٌ أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً وَعَيْنِ الْفَصْلِ إِذَا نَصْبُ يَلِي قَلْكِي مُظَهِرَ وَإِنْ يَتَصِلُ مِنْ فَوْقٍ وَوْجُوبًا أُخِرًا وَلَا مَعْلَ وَلِحَصْرِ ذَا يُرى) مِنْكُم فَرْقٍ وَوُجُوبًا أُخِرًا وَلَا مَعْلَ وَلِحَصْرٍ ذَا يُرى) مَنْكُم فَرْقٍ وَوُجُوبًا أُخِرًا وَلَا مَعْلَ وَلِحَصْرٍ ذَا يُرى) مَنْكُم فَرْقٍ وَوُجُوبًا أُخِرًا وَلَا مَعْلَ وَلِحَصْرٍ ذَا يُرى) مَنْكُم فَرْقٍ وَوُجُوبًا أُخِرًا وَلَا مَعْلَ وَلِحَصْرٍ ذَا يُرى) مَنْكُم فَلْ وَلِحَصْرٍ ذَا يُرى مَالَةً

نُون ٱلْوِقَايَةِ ٱخْتِيَارًا تُشْتَرَطْ مِنْ قَبْلِ يَا ٱلنَّفْسِمَعَ ٱلْفِعْلُ وَقَطْ وَلَيْبَحِ وَقَدْ وَمِنْ وَعَنْ وَلَيْتِ وَرَجَحْ الْخُذْفُ مِنْ (بَجَلْ) وَعَلَ وَلَيْبَحِ فَقَدْ وَمِنْ وَعَنْ وَلَيْبَحِ فَا يُلِيْبَحِ فَا يُولَدُنْ وَلَيْبَحِ فَا يُلِيْبَحِ فَا يُولَدُنْ وَلَيْبَعِ فَا يُعْلِيْهِ فَا عَلِي قَدَهُ مِنَا الْمَالَمِ فَا عِلْ قَدَهُ مِنَا الْمَالَمِ فَا عِلْ قَدَهُ مِنَا الْمَلَمِ فَا عِلْ قَدْهُ مِنَا الْمَلَمُ وَلَا اللَّهُ مَا الْمَلْمُ الْمَلْمُ الْمُلْمَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْبَالِكُونَ وَلَا اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِّ وَلَا اللَّهُ وَلَيْبَالِ وَلَا اللَّهُ مَا إِلَيْ اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَا مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّ

الْعَلَمُ المعين السَمَى مِنْ غَيْرِ قَيْدٍ لِذَوى إِنْفٍ مَا الْعَلَمُ المعين الْمُسَمَى مِنْ غَيْرِ قَيْدٍ لِذَوى إِنْفٍ مَا وَفِي المعنى كَمَا قَدْ نُكرا (فَإِنْ يَكُنْ ذَهِناً) فَلِلْجِنْسِ جَرَا لَفْظاً وَفِي المعنى كَمَا قَدْ نُكرا

أَوْ مَنْجًا أَوْ مُضَافًا أَنْ مَا أَسْفَلِنّا ﴿ أَوْ خَارِجًا ﴾ فَالشَّخْصُ امَّا مُفْرَدَا صُدِّرَ أَوْ لِلْمَدْجِ وَٱلدَّمُّ) لَقَبَ المْمْ أُو ٱلْرُكُنْيَةِ (بِالْأُمِّ أَوَابُ مَا أَفْرِ دَا حَتْمًا ﴿ بِلاأَلْ ﴾ أَضِف (وَغَالبًا) لَا يَسْبِقِ الْإِسْمَ وَفِي (تَجْهُولُ أَصْل أَوْ بلا أَسْتِعْمَال) وَمِنْهُ مَنْقُولٌ وَذُو الرَّجَالِ (وَاسَطَة أُ)وَحَدْفُ أَلْ مِنْ ذَاوَجَتْ وَمَا بِأَلْ أَوْ بِإِضَافَةٍ عَلَتْ دُونَهُمَا (كَأَنْ تُقَارِنْ مُرْتَجَـلْ حال بداء اوْ إِضَافَةٍ وَقَـلَ ْ إِنْ لُمِحَ ٱلْأَصْـٰلُ بِهِ أَوْ لَا فَلاَ وَٱلنَّقُلِ) أَمَّا غَيْرُ ذَا فَلْتَدْخُلاَ وَلَا إِذَا صُغِّرً بَلْ إِنْ ثُنْيًا (وَ لَا يَزُولُ عَلَمْ ۚ إِنْ نُودِياً أَوْ مُسْنِدِ أَوْ مُتْبَعٍ أَوْ مُنْجَلِي وَما بِهِ سُمَى مِنْ ذِي عَمَـل وَلَا تُضِفْ وَلَا تُصَغِّرٌ وَأَسْلُك حَرْفَيْنِ أَوْ حَرْفاً وَغَيْرِهِ حُكى وَٱكُوْفَ إِنْ حُرِّكَ أَيَا تَجَـدِيَ تَضْعِيفَ ثَانِي أَثْنَيْنِ لينا وَأَرْدُدِ فَالْمَمْنَ أَوْلا ٱلْبَعْضَ مِنْهُ صَعِّفَنْ) مِنْ جِنْسِ تَحُرْ يِكُورَ إِنْ بَعْضاً سَكَنْ أسهاء الاشارة تِي تا لِلانثي ذان تان الدَّي أُشِرْ بِذَا لذَكَر فَرْدٍ وَذِي وبا ولا لِطلق من جمع ثُني وَذَيْن تَيْنِ عَيْرِ ٱلرَّفْعِ

وَاللهُ أُولَى وَزِدِ الْكَافَ إِذَا يَبْعُدُ وَاللَّامَ إِذَا شِئْتَ خُذَا إِلَّا (اللَّهَ فَيَ وَأُولاء) وَاللَّذِي قَارَنَ هَا وللمكانِ فَاحْتَذِي هُولًا وَاللَّهُ وَللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

أَلْ حَرْفُ تعريف (وسيبويه) اللّه مُ قط (وَكَلَّهُمُ عليهِ عَهْدِيَّةٌ مَصْحُوبِهَا ذُو خَبْرٌ فَالْحُلَمُ أَوْفِى الْعَلَمِ أَوْفِى الدِّ كُرِ عَهْدِيَّةٌ مَصْحُوبِهَا ذُو خَبْرٌ فَالْحُلَمُ أَوْفِى الْعَلَمِ أَوْفِى الدِّ كُرِ وَفَا عَيْرُهَا جَنْسِيَّةٌ إِنْ خَلَفَا كُلُ عَجَازًا أَوْ حَقِيقَةً وَفَا وَغَيْرُهَا عَرِّفَ إِنْ خَلَفَا كُلُ عَجَازًا أَوْ حَقِيقَةً وَفَا وَغَيْرُهَا عَرِّفَ إِنَّا الله الله قَلْ أَنَابُوا ذِيَهُ) وَغَيْرُهَا عَرِّفَ إِنَّا الله الله قَلْ الله عَدَادُ فَلَى عَلَامِهُ الله عَدَادُ فَلَى عَلَامِهُ الله عَدَادُ فَلَى الله عَدَادُ الله

هُـوَ ٱلَّذِي مَعَ ٱلَّتِي ٱلمُثَنَى لَهُ ٱللَّذَانِ وَٱللَّانِ عَنَا وَجَمْعُهُ ٱلَّذِينَ (خَصَّ ٱلْعُقَلاَ وَلَهُمُ أَوْ غَيْرِهِمْ خُلُ) الأَلَى وَجَمْعُهُ ٱلَّذِينَ (خَصَّ ٱلْعُقلاَ وَلَهُمُ أَوْ غَيْرِهِمْ خُلُ) الأَلَى وَاللَّاتِي وَاللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللِّهُ الْمُؤْمِنِ الللللِيْمُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِهُ الللللِهُ اللللللِّهُ الللللْهُ اللللللْهُ اللللللِهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ الللللللِهُ اللللللِّهُ الللللْهُ الللللللللِّهُ الللللْهُ اللللللْهُ اللللللْهُ اللللللللْهُ الللللللْهُ الللللللْهُ اللللللللِهُ اللللللللِهُ الللللللِهُ الللللللْهُ الللللللْهُ الللللللْهُ الللللللْهُ الللللللْهُ الللللللْهُ اللللللللْهُ اللللللللْهُ الللللللْهُ الللللللْهُ اللللللللّهُ الللللللللْهُ اللللللللْهُ الللللللْهُ الللللللْهُ اللللللِهُ الللللللللْمُ الللللْ

۱) فی شرح این زکری « ذوحضر »

أَدْرِ جَ فِيهِ وَسِوَى الْعَالِمِ مَا ﴿ فَمَن لِعَالِم وشبه وَمَا أَوْرِجَ فِيهِ وَكَذَا مَا أَمِمُنَا) وَنَوْعِ عَالِمٍ وَوَصَفِهِ وَمِا (وَلَمْ تُشَرُّ) وَطَلْبًا بِمَا خُـذَا وَذُو بطَيِّءٍ وَإِنَّ لَمْ تُلغَ ذَا مُسْتَفَهَّمًا بِهَا وَشَرْطًا ثُمَّ زِدْ أَوْ مَنْ وَأَىٰ ﴿ وَهِيَ مَعْ مَنْمَاتَرِ دْ بِغَيْرِ مَنْ وَماوَمَنْ قَدْ تَكُتَّنِي) بَكِرَةً مَوْصُوفَةً وَلَيُوصِفِ إِيلاًوهُ بَصِلَةٍ بِهَا يَتُمْ) وَكُلُّ مَوْصُولٍ فَإِنَّهُ لَزَمْ وَشَهْهَامِنْ ظَرْ فِ إِوْمِنْ حَرْفِ جَرْ مِنْ مُجْلَةٍ (مَعْهُودَةِ ٱلمعنَى خَبَرْ) أَوْ مُعْرَبُ ٱلْفِعِلَ ﴿ وَشَذَّ بِالْجَمَلُ ا معْ عَائِدٍ وَخَالِصُ ٱلْوَصْفِ لِأَلْ سَائِرِ هَا (انْ بَعْضُ مَعْمُولٍ يَبِنْ) وَلَا تُزلُ عَائِدَهَا) وَأَحْذِفْهُ مِنْ أَوْ وَصْفُ إِنَّ جُرَّ بِوَصَفٍ (عملاً) أَوْ كَانَ مُنْصُوبًا بِفِعلِ وُصِلاً قَدْ جُرَّ أَوْ مُبْتَدَأً (ماَّ عُطفا أَوْ حَرْفٍ ٱلموصُولَ (أَوْمَاوُصِفًا) خَبَرُهُ وَطَالَ وَصل مُ عُهِدًا خَالٍ عَنِ ٱلنَّفْيِ) وَكَانَ مَفْرَدَا

(مَوْصُولُنَا ٱلْحُرْفِيُّ مَا أُوِّلَ مَعْ صَلَتِهِ بَصَدَرٍ كَيْفَ وَقَعَّ وَذَاكَ أَنْ وَٱلْوَصْلُ فِعِلْ صُرِّفاً وَكَى بِمَا صَارَعَ لِلَّامِ قَفَا وَأَنَّ وَالْوَصْلُ الْبَيْدَانِ وَأَخْبَرُ وَمَا بِذِي تَصَرُّفٍ لا ما أَمَنْ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ الَّذِي فَمَا وَهَنْ) وَلَوْ كُمَا بِيلُو مِفْهِم عَنْ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ الَّذِي فَمَا وَهَنْ)

مَا لِلْمُنْكُرِ أَحْكِهِ بِأَى انْ تَسْأَلْ بِهَا عَنْهُ وَفِي أَلُوقْفِ عِمَنْ وَالنُّونَ أَشْبِعْ ومنَانِ إِنْ تَنَنَّ مَنَيْنِ مَنتَانِ مَنَهُ لِلْفَرُدِ عَنْ مَنكَانِ مَنكَ للْفَرُدِ عَنْ مَنكَانُ مَعْ مَنيِنَ إِنْ جَمْعٌ عَنى مَنُونُ وَالنُّونَ بَكُلِّ سَكِّنِ مَنكَانُ مَعْ مَنيِنَ إِنْ جَمْعٌ عَنى مَنُونُ وَالنُّونَ بَكُلِّ سَكِّنِ مَنكَانُ مَعْ مَنيِنَ إِنْ جَمْعٌ عَنى مَنُونُ وَالنُّونَ بَكُلِّ سَكِّنِ وَإِنْ تَعْطَفِيْ وَإِنْ تَعْ عَنِي اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَالْمَ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُمْ مَا عَلَيْكُولُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مَا اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ مَا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللْمُعِلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُولُ اللْمُعْلِقُلُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللْعُلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُ اللْعُلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللْعُلُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللْعُلِيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ

(وَٱلْوَصَفَ مَنْسُو بَامَعَ الْوَٱلْيَاءَ أَوْ قُلْ بِغَيْرِ عَاقَلِ كَالَاءِ وَٱلْوَصَفَ مَنْسُو بَامَعَ الْوَالْيَاءِ أَوْ قُلْ بِغَيْرِ عَاقَلِ كَالَاءِ وَالْعَلَمُ الْمُنْسَعُ لَا يُحْكَى سِوَى مَا أَبْنًا مَضَافًا وَلِمُتَلَةِ حَوَى مَا أَبْنًا مَضَافًا وَلِمُتَلَةِ حَوَى مَا أَبْنًا مَضَافًا وَلِمُتَلَةِ حَوَى مَا أَبْنًا مَضَافًا وَلِمُتَلَةِ وَالْمُمَاتَعِينَ مَا أَلَا لَهُ فَطْ تُصَفَّ وَأَمْدِ اللّهِ مِنْ وَأَحْكِ ان حَكَمًا إِلَى لَفَظْ تُصَفَّ وَأُمْدِ النّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللل

(الكتاب الاول فى الْعُمَد) وهي المرفوعات والمنصوبات بالنواسخ

وَاخْتَلَفُوا فِيما لَهُ التَّأْصُّلُ فِي الرَّفْعِ هَلْ سَبَدَأْ أَوْ فَاعِلْ وَاخْتَلَفُوا فِيما لَهُ التَّأْصُّلُ فَاعِلْ وَوَجْهُ كُلِّ إِلاَّتِّجَاهِ يَجِلُو (مِنْ ثَمَّ قَالَ ٱلْبَعْضُ كُلِّ أَصْلُ)

المبتدأ والحبن

(البُّمُ عَنِ ٱلْمَامِلِ لَفُظاً جُرُّدًا لازَالِدٍ أَخْبِرَ عَنْهُ ٱلْمِسْدَا) وَمِنْهُ وَصُفِ رَافِعُ لِلا كَنِي يَسْبِقُهُ مُسْتَفَهُم الْوَامِا لَـ فَيْ

(لِكُوْنِهِ قَامَ مَقَامَ ٱلْفِيلِ لَا تُخْبِرْ لَهُ وَمُفْرَدًا قَدْ جُمِلًا) فإِنْ بُطَابِقْ فَامِمَا بَعْـدُ خَبَرْ ﴿ فِي مُفْرَدٍ وَتَحْوُهِ ٱلْأَمْرَانِ قَرَ ﴾

وَالِا بْتِدَا رَافِعَ مُبْتَدًا يُرَى ﴿ جَعْلُكَ الْإِسْمَ أَوَّلَا لِيْخْبِرَا ﴾ وَأُلِا لِيْخْبِرَا ﴾ بالمبْتَدَا أَرْفَعْ خَبَراً (وَمَنْ يَقُلْ تَرَافَعا صُوِّبْ) وَمُفْرَدًا يَحُلُ

فَجَاسِد خَالَ وَيُنْوِى ٱلمَصْمَرُ فِيذِي ٱسْتِقَاقٍ وَوُجُو بِالطَّهِرُ

حَيْثُ جَرَى عَلَى الَّذِى لَيْسَ لَهُ (وَرَافِعُ الظَّاهِرِ لَا يَحْمَلُهُ الظَّاهِرِ لَا يَحْمَلُهُ الْطَنْ بِحِلْوِ حَامِضٍ أَيْنَ الْمَقَرْ وحكمهُ حالاونَعْتًا كَالَّلْبَرْ) وجلة (لا ذَاتَ لَكِنْ أَوْ نِـدَا و بَلْ وحتى) معْ ضَمِيرِ الْلبْتَدَا و بَلْ وحتى) معْ ضَمِيرِ الْلبْتَدَا

مَالَمْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْنَى (واخزُ لا اللهُ جُرَّ بِالخُرْفِ ومَا أَدَّى إِلَى اللهُ تَكُنْ إِلَى اللهُ الْعَامِلِ وَالطَّاهِرُ قَدْ يَنُوبُ عَنْهُ وَاشَارَةُ تُعَدْ وَعَطْفَ جَلَة حَوَنْهُ بَالْفًا أَوْ شَرْطُهُ أَو الْعُمُومُ يُلْنَى) وَعَطْفَ جَلَة حَوَنْهُ بَالْفًا أَوْ شَرْطُهُ أَو الْعُمُومُ يُلْنَى)

١) الخزل القطع . وكني به عن حذف ضمير الغائب في المبتدا ان جر بالحرف

وَظُرْ فَا أُو جَرًّا (تماما) باسْتَقَرْ أَوْ كَأَيْنِ عُلِّقَ (والوصفُ أَبَرُ) عَنْ جِنَّةً (تَالِثِهَا) لا إِنْ يُفَدْ مُبتَدَا عُرْفُ (فإِنْ عُرْفُ يَوْ يُجُوزُ مَعْ فَأَثِدَةٍ مُعْتَارَةٌ أَوْ عَامِلاً ﴿ أَوْ فِي جَوَابِ وَقَعَا أو الْعُمُومُ وَانْخِرَاقُ مَا عَهِد حَقِيقَة مِنْ حَيْثُ هِيَ أُوانْ تَلَوْا فُجَاءَةً أَوْ فَاجِزَا أَوْ وَاوِ ذَا ظُرْفًا أو المجرُورُ (قبلُ أَوْ تُجلُ) يَسْبِقُ لِالنَّ لَمْ يَبِنْ حَيْثُ آتِمِد فِعلا (أَذَا المضمَرُ فِيهِ سُنرَا وَقَدِّمَنَّ مِنْهُمَا ما وَقَمَا (ذِي الفا) وَذِي حَصّر وَاخْبَاراً يَقَع أَوْ مُضْمَرَ عَادَلَهُ مِنْ مُبْتَدَا يُسْنَدُ إِلَى أَنَّ وَأَمَا مَا تَلَوْا

وَامْنَعُ زَمَانًا خَبَرًا (فِي المُعْتَمَدُ) وَأُلْأُصْلُ فِي ٱلاخْبَارِ تَنْكِيرٌ)وَ فِي فِي ذَيْنِ خَيْرٌ) وَابْتِدَاءِ النَّكِرَةُ لِكُو نِهِ مَوْصُوفًا (اوْ وَصفادُعا) أَوْ وَاجِبَ الصَّدْرِأُو المِامْ قُصدْ أَوْ حَصْرٌ ۚ اوْ تَعَجُّب أَوْ نَوْ عِ ۗ اوْ نَفْيًا أَوْ اسْتِفْهَامًا (اوْ لُولا أَذَا حَالِ) وَانْ قُدِّمَ إِخْبَارٌ وَحَالْ وَالْأُصْلُ فِي الاخْبَارِ تَأْخِيرٌ وَقَدْ مَعْ مُبْتَدًا عُرْفًا وَنُكُرًا أَوْ يُرَى أَوْ طَلَبًا أَوْ مسنداً إِلَى دُعا) (فِي مَثَلِ) أَوْ لازَمَ الصَّدْرَ وَمعْ إِنْ كَانَ لِلنَّكُر يُجِيزُ الِا بْتِدَا (أَوْ دَلَّ مَا يُفْهَمُ بِالتَّقْدِيمِ أَوْ

مِنْ مُبْتَدَاً أَوْ خَبَرِ أَجِنْ تُتُمَّ أوْمصدر عن فعله الحذف انحتم) (وَمَا تَلالا سِيمًا انْ رُفِعًا) (وَمِنْ يَقِيدُهُ بِأَنْ يُدُرَى أَبَرُ) ونحْوَضربيذَامُسِيئًا في ٱلْأُصَحْ) ونحو ُ حـلوحامض قد حُظلا مبتدءات عاقبت أخبر عَن عن تلوه وهكذا أو ما غبر او الروابطَ ائتِ في الأخير) تَسبقُ مبتدًا وجيء بالحبر وغيرَ ذَين صلةً وسِّطْهُ الاسم (في اعرَابه ِ)واشرُط تُوَفّ يَحلّ عنه الاجنبي (والقَيْدُ عن ان عاد مضمر على الذي سبق) يُصاغُ مِنْهُ وصلُها (لم ينتف) ٢ _ ألفية السيوطي النحوية

أَوْ كُمْ هُنَا ثُمَّ) وَحذف ما علمْ (لمبتدًا أخبرَ عنهُ بقسَمُ أَو تِلُوَ نَعْمَ أَو بِنَعْتٍ قُطعًا وبعدلو لاألزَمُوا حـذْفَ أَخُبرُ وُواوِ مَعْ وَقَسَمٍ قَدِ اتَّضَحْ وعدّدِ الأخبار (عاطفا وَلا فيه تَقَدُّمْ وعطفُ ثُمَّ إِنَّ آخرها وهو وماله الحبر لا أولًا أضف إلى الضمير وبالذي وفرعه إِن تُخْبر وَهُو الذي يَقَالُ أَخْبُرُ عَنْهُ عَائدُها (ضميرُ غائب) خلف قبول تأخير واضارِ وأن والرفع والاثباتِ والمنعُ أحق شم بأل عن بعض ذي فعلِ قُفي

ان رفعت ضمير غيرها انفصل واقرن بفي المضمر عن طرف حصل مسألة

تجوز فا في خبر لمبتدا تضمن الشَّرْطَ كأَلْ إِن ورَدَا (مُعطَى عموم وصلُها مستقبلا وما بظرف أو بفعل قبلا شرطية يُوصل أو يُوصَف أو يضف إلى مُعْطِي مُعازاة ولو مرفة عوزه في رأى شذا) معرفة جوزه في رأى شذا) كان وأخواتُها

ارفع بكان المبتدا اسماوانصب خبره وظلَّ بات تُصب أضعي وأمسى صار ليس أصبحاً فتيء وانفكَّ وزال برحا

إِنْ نَفِياً او شَبَهاً يَلَىٰذِي الأربعة ودام تِلُو مَا وذَا لَن يَمَنَعَهُ النَّصِرُ فَاتِ إِنْ تَقْعَ (وغيرُ ليس الصرْفُ فيه مَا امتنَعَ التَّصرُ فاتِ إِن تَقْعَ (وغيرُ ليس الصرْفُ فيه مَا امتنَعَ

ولا يَلِيهَا لازمُ الصَّدْرِ ولا ما الذكرَ أو تصرُّفا قد حُظلا أو لازمُ للابتدا أو الحبر بطلب عنه ولا الحبس الأخرَ مع صارَمابالماض عنه أخربرا) ووسطّوا أخباها وحُظراً

تقديمه دَامَ وما بما أَنْنَى وليس والتامُ برفع يَكَتَفَى وغيرُه الناقص والزَمه فَتَى وزال ليس وامنعن إيلاءً تي

معمول أخبار سوى الظر ف (وذا فى كل عامل من النحو خذا وما مضى في المنع والإيجاب وعدد يجرى بهذا الباب لكن هنا يُمنعُ حذف الحبر ولو دليل وعلى الشعر اقصر) وكان زد حشوا وقد يبقى الحبر فقط وبعد إن ولو هذا اشتهر وبعد أن تعويض ما عنها اليف ونون مجز وم مضارع حذف (ما ساكن أو مضمر به انصل وراد فت كان كثيرا لم بزل)

ما وأخواتُها كابس ما إِن َبقيَ النفى ُ وإِنْ اُخِرَ ذو النصب ومَعْمُول يَعْن لا ظرفهم ْ ولم تُزَد إِنْ ما وما لَيُعْطَفْ بلكنْ بل فرفع ُ حُتما (والحذف حَظر ُ) وكليس لا عمِلْ في النكرات وبان لات يقلِ (وشرط ما في لاوان) والحين خص شلات (وحظر ُ ذكر جزء يُها بنص) والحذف في الاسم فشا وفي خبر ليس وما (ولو برفع في الابر)

والحذف في الاسم فشا وفي خبر لبس وما (ولو برفع في الابر) تزادُ با ونفى كان لا يَقِلْ (وفي قياسه خلاف قد نقل و بعد ما المصدر والوصل ألا تُزاد إِنْ وقَبْلَ الانكار جلا) كاد وأخواتها

ككان كاد وعسى لكن خبر دين مضارع ووصل أن ندر

و في عسى و أو مُشك الوصل علب " فى كادَ والإصحُ مثلُها كرَبُ والتَّركُ فيالشرُوع لازما يرى ولاز م ﴿ فِي اخلوْلَقِ الْوَصْلُ حرَّى علقت (واتراك لازمامِن هَلَهلا طفِقتُ أنشأت أخذت جعلا وأجز الحذف له ان يُعلَم) وخبراً وسِّط ولا تُقَدِّم أن مع فعل مغنيا عن خبر بعدً عسى اخلولق أوشك َاذكر ـ انشئت َوالتركُ (بتجويد)حرى فان يكن من قبلها اسم أضمر يكاد يوشِكْ موشك فلا تُعَد وُلازم مم جُو ُدها لَكُن وردْ السين منه وانفتاح أكثر (ولم تَزد) وفيءسيْت تُكْسَرُ انّ وأخواتها

تعمل عكس كان إِنَّ أَنَّ عَلَّ حَمَّا ووسِّطْ ان يكن ظرفاو جر مدخولُ دام) ويُوَّخَّرُ الخبر حمّا ووسِّطْ ان يكن ظرفاو جر (ووسِّط المعمولَ حالا ظرفا وجو زوا عند الدايل الحذفا لاسم كذا لجبر وأو جب مع واو مع وسدِّ حال تصب) في الابتدا اكبر إِنَّأُو في الحُلفِ أو حُكيت بالقو ل أو حالا تفي أو صلةً أو قبل لام عُلقا (وخبراً عن اسم عين يُنْتَقَى) وافتحه (في موضع رفع الفعل أو نصب أو الجر وبعد ما ولو

ردِيفَ حقا وكذا لاجَرَما) لولا وحتى لا للابتــدًا اما (وفرغُما يَكْسَرُدى في الأشهر) وأُوِّلت حينئذٍ بمصدَرِ جَزا (وأَى) وبين قولين وفا وجو ّزُوا بعد اذا الفجّأةِ فا واللام أصحب خبر اللذ (اتكسر وقسَم لالام بعدُ تُذْ كُنُ ومع قديلي وبالفصل صل لاالنفي (والشرط)وفعلاً كُولِي وسطا وان تُصِل بهذي ما تدر والاسم آخراً ومعمول الخبر فعلَ يليها مع ما فيما اعتكر) اعمالهُمَّا (وجاز في ليت ولا واللام ألزم مُهْمِلا أن لم يبن وخُففت فقل الاعمالُ بإِنْ في غالب (ولو مضارعا تَفي) وأوْلِمًا الناسخَ (ذا التصرُّف) في مُضمَر (ولو لغير الشأن عن) وخُففت فجاز الاعمالُ باتُ فعلا لغير طلب تصرًفا وجملة خبرها فان وفا تنفيس اولو (ربأوشرط حكوا) يقرَنُ غالبًا بقد ْ أُو نفي او (وَ مَنْ يُحَفِّفُ عَلَّ لَكُنَّ وَهَن) وخففت حَأَنَّ فالاسمُ حَأَنْ

لا العاملة عمل انَّ

كَإِنَّ لَافِي النَّكرات (ان ولى نفيا بها عمَّ (ولم ينفصل) فانصيب بها مضافا اوشِبْهَا وَمَرَ ما ينبنى وأول بالرَّفع الحبر (وواجب تأخيره لو ظَرْفا) وَالحَكمُ باق مع همز يُلفي وللدليلِ شاع حذف الخبر (ومن يُجزهُ مطلقا لا تَنصُر) ظنَّ وأخوا مها

يَنْصِبُ فعلُ القلبِ جُزُ أَيِ ابتدا طَنَّ رأَى خَالَ عامت وجـدا

حَجازَ عَمَتَ اجْعَلَ حَسِبِتُ وَدَرَى عَدَّ تَعَلَّمْ هَبُ وَأَلِحَقَ صَيَّرَا (أصار واجعل رد ثم اتّخذا وهب جامدا تركت تَخذا

مدخولُها ككانأو ما استُفهما وأن والمعمول سدت عنهما وسبق هذين كما في الابتدا والثان كالثاني لكان عُهدا)

وَهَبُ تعلم جامدان واجعلا لغير ماض ماله وما خَلا ذين فأنْغ جائزاً لا في ابتدا (وفي أخير دُون حشو جُوِّدا)

والتزم التعليق قبل نفى ما وان ولا وما حوي مستفهَما ولام الابتداء أو لعل أو لام يمين (لابن مالك ولوث

۱) كذا في شرح ابن زكرى . وفي نسختين أخريين «عاماً»

مع اتحاد مضمرا موصولا وجوأزوا الفاعل والمفعولا وبَصَرِ فقد وجدت مع عدم) وألحةوا في ذا به رؤياً الْحُلم عُرِفٍ ولاثنين رأى في الحُلم اواحد ظن أيم كعلم وَرينة حَظْرٌ ومعْما حُلَّالا وحذف مفعول أو اثنين بلا لاما عمناه على القول الأجَل (يُحكَى بقول وفر ُوعه ِ الْجُمَلُ اريد لفظه وفي غيرهما وينصب المفردُ مفعولاوما وخذ كظن إلسليم واسلكي مقدّراً منم جملة أحكى) يُفْصَلُ عِمْمُولُ وظرفٍ) وعَزَوا لدى الفصيح أن تلا استفهاما أو وكونه مضارع المخاطب للا كثرين فصله بالاجني) قيل وأن باللام لا يُعَدَّي (قيـلَ وحالا والاثيرُ رَدًّا وقل حذف في القول فادر) وحذف قول من حديث البحر أعلم وأخوائها

انصب بأعلم ثلاثا وأرَي أُخْبر َنبا حَدَّثَ انْبا خَبَّرًا للثان والثالث من ذى ما انتَمي حذفًا والغاء الى اثنَى عَلما الثان والثالث من ذى ما انتَمي حذفًا والغاء الى اثنَى عَلما الثان كذا في شرح ابن زكري وفي نسختين «رأى»

ما بعــده فهكذا الْجُلُّ رأوا) (اذ لا دليل يُحذَف الاولُ أو

(الفاعلُ اللذ فُرّغَ العاملُ لهُ °

لكونه قام به او حَصَّله) فان خلا فالمضمر الْزَمْ سَترَه والتزموا تأخيرَه وذكرَهْ والفعل ذي التأكيد لاتستنكر) (والحذف مع عامله والمصدر

ومِن وشاعَ زائد البا في كَنَى) وجَرَّهُ (بزائـد البـاء وفا

من عَــلَم اثنين وجمــع ـُجرِّدا وفعله ان يك فاعل بدا

(والحذف حتما في مواضع َ وفا) ويُحذَف العامل حيث عُرفا مفعولِه وقد يجيء الوصل والاصل وصل فاعل وفصل

لِلَّبْس والعكسُ لمضَّرَ أَلَمَ " أُو يَسبقُ الفعلَ والاصلُ يلتزمْ متّصلا وأتّخرَنْ ما تُحِصرا وقدِّ مَنَّ منهما ما أُضِمـرا

وقيل لا اذ قصدُه فيها وضح بإنَّمَا كذا بإلَّا في الأصحّ

النائب عن الفاعل

فَلْيُعْطَ مَا كَانَ لَهُ اللَّهُ عُولٌ بِهُ وَيَحَدُذِفُ الفاعلَ عن قصد نَبهُ ْ وظن مع أعْلَمَ أذ لن يُلْسِا وُقَدَّلًا يَنُوْبُ الثَّانِ مِن باب كسا ظرفا وثاني اختار َندْ با مُحظلا) (ولم يكن في ظنَّ جملةً ولا

وقابلا من ظرف او شبه أقيم أو مصدر هذا اذا ذاك عُدم (وقيل أو يوجد تال أو لا والخلف في أيّ الثّلاث أو لى ولا يكون جملةً ذو الابتدا وفاعل أو نائب في المُقتدى)

المضارع

ويُرَفَع المضارعُ المجردُ من ناصب وجازم (وجَوَّدُوا بأنَّ ما عامله التجريد لا وقوعُه موقعَ الاسم الَّلَذُعلا) الكتابالثاني في الفضلات

المفعول به

والناصبُ الفعلُ هو المفعولُ به (وما يقع عليه فعل فانتبه شرطاأو استفهاما او حيث عَنا والتزموا تقديمه مضمنا أَمْرًا وَكُمْ كَكُمْ غَلَامٌ خَلَّـفَا ناصبُهُ جوابَ أمَّا أو بفا أُوأَنَّ أَوْ مَعْمُولَ عَجْزُوم يَعِنْ) والتزَموا تأخيرَه انْ كان أنْ بالحرف واللام وقد سوف تلا) أو لتعجب (وفعل وُصِـلا ذا الحصر (لاذا بعثُه فيما رأوا) وحذُفه بجوز لا جوابًا او بغير حرف) ولامر حرما والاصل سبق فاعل معنى (وما وقد يكون واجبا (كالامثله) أو ألزَّموا ويحذفُ الناصب لهُ ا

التحذير

(ومنه) ما يُنصَب تحذيرا اذا كُرِّر أو يُعْطفُ أو إِيَّاكَ ذَا مُغْرًى به في العطف والتكرارِ وغيرُ ذاك جائنُ الاظهارِ (ولم يكُ المُغْرَى ضميرًا) والذي حُدِّر إلا للخطاب فاحتذى

الاختصاص

(ومنه) ما فى الاختصاص يُنْصَبُ (تقديرَ أعنى سيبويه يوجب) وذاك أيُّ بعد مضمَر (وقَلُ الاَّ لِذِي تَكَلَّم) واسمُ بأَلُ (أو باضافة كنحو معشَرِ) وكالندا أيُّ ومِن حرف عَرى النداء

تخلف وفَصل الامر قد أجادا وفى جواز الحذف للمنادى حرف خطاب) ومعرَّفٌ بأل ولا يُنادَي مُضْمَرٌ وما اتَّصل يُحكّى (ومو صول" برأى بُعتَّمَى) في سَمَّةٍ اللَّا مَمَّ الله وما رفعا بذي أل والصبّنه ان عُرف وإن أينادَ اسمُ اشارة وُصيف أل رافعا وبالُشار والذي أُوْ أَيّ واصْمُم واتلُ هاوصِفْ بذي واضم أن ابن عَلَمين ما وَ لِي وضمَّ وافتح مِن أزيدُ بنُ عَلى وافتح أو اضمم أوّلاً (والجتي في سعد كسعد الاوس ثان أصباً أُخصِ الندا لُـوْمانُ نَومانُ وأُمُّ عمومه في الوصف واسم الجنس ثم) فَعَالِ والامرُ كذامن ذي تُلاثِ فُعَل في سب الذكور والاناث وفُـلَةٌ هناهُ مَطْيَبَانُ وَفُلُ (مَكر مَانُ مَلاَ مَانَ من يا فجمع في اختيار مُعْتَظَلَ وهكذا اللهم) والميمُ بدلُ

وكالندا المندوبُ والمنْكُرُ لا أيندَب والمبهم لا ما وُصلا وألفا صِلْهُ (جوازا) واحذف ما قبلُ من تنوين اومن ألف وافتح فان يُلبس فقلبُها انجلي والهاء زد وقفا وان شئت فلا

الاستغاثة والتمجب

واجرُر بلام مستغاثا منه ذا كسن وما الغوث به فتحا ُخذا وَهَكذا العطفُ بيا وأعْقِب بألِفٍ كذاك ذو التعجّب الترخيم

الترخيم

رخًم بحذف آخرَ المنادَى مؤنَّنَا بالها، أو ما زاداً على ثلاثٍ عَلَمًا لم يُضَف والمنعُ في الجملة عن عمرو يَفي

والتياُو لَينا ساكنا وزائدا وقبيله ثلاثَةَ فصاعدا وذُو تحرّك عانس حُذف معه (وفي متلو هاقد اختلف)

وعجُزُ المزج (وهكُذا العدد وبعضُهم ترخيمَ ذا وذاك رد

والاجودُ انتظارهُ) فأبق ما يَتلُوكَمَاكَانَ (وحرَّكُ مَدْغُمَا ومايزول سببُ الحذف يُرَدُّ) وأعطِ ان لم تَنتظَر ما يُعتمَد

وتمايرون شبب الحاف يروم الله والترم الميته (حيث نظير قد عُدم)

كذاك في ذى التاء حيث ألبسا (ومنعُ ترخيم لمندوب رَسَا ومُستغاثٍ وملازِمِ النَّدا) ولاضطرار رخموا دون ندا المالة

المفعول المطلق

المصدر اسمُ حدَثٍ عِمْله منتصبُ أو وصفه أو فعله

يَجِيءَ أُو مؤكَّدا وعنهُ سَدَّ وذان فرعاهُ ونوعا أو عدد اشارة وهيئة أنوع أيعَد مضافه کلیه (وبعض وعـدد يَنعَتْ وما للشرط أو مستفهما) ومضمر" وآلة وقت" وما تأكدٍ (والخلفَ فيالنوع خذي) وثن واجم عددا وامنع بذي في بَدَلِ مِن فعله ينتظم وحذف عامل أجز ويلزمُ سبحان مع معاد مع سعديكا ﴿ كُوَيَلُهُ وُوْيِحَـٰهُ لَبُّسِكًا كذا كرامةً سكلاماً حجرا) وعجبًا منه وحمدًا نُشكرا عن اسم عين كر رُوا أوانحصر و نائب الفعل الذي جاء خُـبُّرْ مؤكَّدٌ لجلةٍ قبـلُ رأوا (كذاك ذوالتو بيخ)والتفصيلأو أَشْعَرَ) بعد جملة (مشتمله كذاك ذو التشبيه (بالحدوث لهُ لعمل يَصلحُ أو جا أبدلا) لاسم بمعناه وصاحب ولا

أينصب مفعولا له المصدرُ قد علّل فعلا في زمان اتّحد وفاعل (والاقدمونَ ما رأوا شرطَ اتحاد) وانجرارَهُ قَفَوْا لفقد شرط (ماخلا أنّ وأنْ) وجرء مع الشروط ما وَهَن وَقَلّ في مجرد وشاع في ذي أل (والاستواء مهما تضف

وَجُوَّزُوا التقديمَ في المعتبِمدِ والمنع في الحالين للتعددِ) المفعول فيه

في باطراد والصبنَّ الازمِنا مقدَّراً وفي مكان قد أبَوا و قِسه ان كان لفعل وَفـقا (كالميل والفرسخ والاقطار مَصادر ابت عن استناد أَنْصَ عليه سيبويه في أجمل) وغيرَه وما بظرف ينفرد سوى (لدي الجمهور) واضمُمنه رآه يجرى مثل غير ما وهن حِسِّ ومعنَّى وزمانا قد تفي ولم تجيئ ظرفًا لمعنى استقر للابتــدا في نوعي الظر ْفيَّه) فى غُدوة من بعدُ نَصِبُ فاتَبع

الظرفُ وقت أو مكان صُمّنا بناصب المصدر مطلقاً ولو الا الذي أبهم والمشتقا كذاك ما دل على مقدار وما جرى مجراه باطراد كَزُّ نَةً ِ العرش كذا وزنُ الجبلُ وذو التصرّفِ الذي ظرفًا يَرِدْ فغيرٌ ذي تصرّف (ومنه) وامدُ دهمفتو حا(ومكسو را)وَمنْ (ومنه عند لمكان القرب في كذا لدى لكنها ليست تُجَرُّ أماً لَدُنْ (فانَّها مبنيه أَضِفُ (لفردُ(وسواه) وَسُمُعُ

(واعطف على غدوة حما والصب و مَن يقل بالجر لا تصور بن ومنه مع لوقت الاجتماع أو مكانه وجر ها بمن حكوا وخبراً وصلةً حالا يقع) وساكنا (على البناه ما امتنع) ومصدرا ينوب عن مكان وشاع هذا الحكم في الزمان الظروف المبنيات

من مُبهم أُضيف أو ما قطعا من ذاك غير ما مضي اذ مُجمعاً ظرفاً ومفعولاً به وَبَدلا (للماض) اذ (وَرجّـح المستقبلا لجلة (والجزء ربما حذف) منه وبالزمان جُرَّت) واضف أُو كَلُّهَا فَنُوِّنْتُ ﴿ تَعَوَّضَا ولا يليها اسم يليه ما مضي وللمُ فا حَاةِ بخُلْفٍ يُلفَى وَعلاَّـت حرفا وقيل ظرفا (وقل أن تخر عن أفر ادذاً) ظرف للاستقبال والشرط ِ) اذا (مقدَّرًا والنَّاصِبَ الشر ْطَرَأُوا واُلزمت اضافَةً للفعل لو أُو لمكان او زمانٍ ظرفا وللمفاجاة فقيل حرفا

وتلزم الفاء ولا يليها فعل وقيل جاز مع قد فيها الان وقت عاضر والمرتضى اعرابه كم كه كقول بعض من مضى)

أمس (لما يو مُكَ تالٍ فانِ مُنكرَ أو عَرَّفتَهُ لم يَنبنِ)
حيث (مكانُ) وأضف للجملة (وقلَّ أن تخرُجءن أفرادِ تِي
عوضُ لوقت قابل قد عما وقط للماضي ونفيا لزما

كيف يُرى مستفهما عن الجبر والحالِ ظرفا نُصَ لكن مااستقر)

المنصوب على التوسع المنصوب على التوسع (توسّعوا في مصدر فطَرف مصر ف فأضمروا لا مع في ونصبوه وهو مفعول به لامع حرف عامل أو مُشبه او كان أو ما لشكر عُديا قيل أو اثنين وبعض رضيا)

المفعول معه

ينصب تالى الواو مفعولا معه بسابق الفعل وشبه في (السّعه ان صلح العطف ولو مجازا وكون هذا جملة ما جازا والعطف بعد مفرد وبعد ما لم يتضمّن شبه فعل مُحما) والنصب حتم بعد مضمر وصل لغير نصب لم يؤكّد منفصل والعطف رجّح بعدذى رفع فصل أو ظاهر مُجر وبعد ما نقل وكيف نصب مضمراكون (نقص) والنصب رجح حيث شرطالعطف نص

(و خيف فوتُ القصد للمعيه) وان تؤكّد جاز (بالسـويه) وحيث لا يصلحُ مع والعطف أضمر فعـلُ صالح ليَقفو

مَا استثنتِ الاموَجباتُم (بها)

مُتَصلاً يُتبع لا إن يُسْبَقِ

(وسبقه صدر الكلام والعدد

وألمغ إلا أن تفرّغ قبلها

وإن تُكرَّر لا لِتُوكيد فإِن

﴿ لِإُواحِدًا فَاجِعِلَ لَهُ الَّذِي اقْتَضَى ﴿

(ولا يليها نعت ماقبل ولا

وعكسه وبعدُ في النفي تلا

واستثن مجرورا بغير وسوكى

بلا يكون ليس نصب محما

فانصب وتال نفيا او ما أشبها ولا إذا يقطع هذا ما انتفي أى بأداة منعوا في المعتمد) لتلوها أو إن تؤكد مثلها فرعن أو أخرت فانصرها أو أخرت فانصرها أين ونصب كليها مقد ما رضى ونصب كليها مقد ما رضى مضارع والماض ان فعل خلا)

كذا خلا عداأو اجرر بهما

و بعد ما انصِب و انجر الر" ندرا وذان فعلان اذا لم يَجرُول وكخلا حاشا حشا حاش وما لا تصحبن (وأو ان مو ها وقد يجي فعلاً له تصر ف واسماً كتنزيه بناه يؤلف وقد يجي فعلاً له تصر ف واسماً كتنزيه بناه يؤلف وقد يجي فعلاً له تصر ف

وبَيْدَ في منقطع كَـ فير عَنَّ لاَ زِمَ نصب وإضافة لاَ نُ)

وحماوا إلا بغيير معرفه (والأصلُ في غير مجيئُها صفه ْ يصح الاستثناء حيث الوصف عن بشرط ذكره وسبقه وأن ومثل نُكر ذو أل الجنسيّه وزاد قوم شر طَـه الجُمعيَّة من بعدليس لاسواها في الاصمم) وحدُّفُ تالى غير اوْ إِلاوضحْ

حال والاشتقاق ُ والنقلُ تُفي الحالُ وصف فضلة مُفهم في مؤكِّد) والاشتقاقُ يَنتفي فيه كثيراً (واللزومُ شاعَ في دل على أصل وفرع أو رأو ا) (لوصفه ِ أُو تُعدِّر المضاف أُوْ (أوْ نوعٍ) اوتشبيه ِ (اوْمُفَاصَلَهُ) محيئه السفر أوْ مُفاعله بالوصف أوحذف مضاف ينجلي وما أتى من مصدر (فأو ل أنت الإمامُ كرما وفَضْلا ولا يقاس في الاصح إلا وكونها ليست بحال أحرى) ويعهد أمَّا وزُهُيرُ شعرا (من علم أو من مضاف أوعدد) ولا تمرُّفْه وأوَّلْ ما ورد غالبًا (اللَّا بمسوِّغ) ابتدا ولا تنكر صاحباً له أبدا

مبتدا) أو ذي اضافة ٍ رأوا جزءًا له أو مثله (واستُنكراً ما ُجر ً) لو بالحرف فيما انتخلا قيل كذا إن يَقترن بالا) حامد (اوذي مانع) أو ماحوي واسم اشارة وظرف وتنكن ب أفعلَ حَالَيْنَ (بذين عُمِلا سُنَّ لخبر بالاسم أخبر في الاصخ للاسم أو اُخِّرَ ملْ للخبر) (واجعله للاَقرَبِ اذْ لامنعُ صد لعامل أو جملةٍ (فالمبتـدا) خُلف)وفى التقديم (خلف ممستطر كذاك محكيًّا وذا تركُّب) (مخبرَةً من حر ف آت قدعرت) أُو ءُطِفت) أو بمضارع ثبت واوًا وقدِّر مبتـدا في مُورِهم

(تأتي من الفاعل أو مفعول او مضافة العامل قيل أو أيرى وسبقَه صاحبَه أجزه لا (وواجب إن الضمير حـ الا وسبقُه العاملَ جائزٌ سوي معناهُ لا حروفَ فعل ككأنَّ " واغتفَروا (بلأوجبوا) تخلُّلا وان أتياسم" بعد ظرفٍ ماصلح أو صالحٍ تُعدِّمَ فالحالَ اختَر وعَدِّدِ الحالَ لفرْدِ وعدد وقد تجي موطَّنَّاً) مؤكدا عاملهُ أو مضمر (أو الخبر وقد يجبي مقدرًا أو سبدي وجئ به (ظرفا) وجملةً جَرَت و ألزمت ضميرَه (ا ِن أ كدَت (تُبْدَأُ أُو نفى بلا) وحَرِّم

(كالماض تتلوأوأوالا قدولي) وغيرَ ذي الجملة بالواو صل أو مضمر أو بهما وأيحذف عاملُ حال ووجوبا 'يولف إِلَّا جُوابًا أُو بِنَهِي أُو حُصر) (لا معنوی وبحال ما حُظِرْ

يُنْصَبُ عَبِيزاً بما قد فسره اسم بمعنی من مبین نکره مُن عدد أو كيل او وزن وذي مساحة وكلِّما يُشبه ذي والنصبُ بعدَما أُضيف قدأُلف وبعد غير العدد اجرر أن تضف كفاعل بأفعل الفضله إن كان لا يُغني عن المضاف له وجُرَّ من ذا عددِ ما جُوِّزا وبعد ذي تعجب فيرّا (مفعولهم) وجَرَّ غيرذا رأوا كفاعل حُوِّل عن فاعـل اوْ وسبق فعل صُرِّف الشيخ انتَهَى وعامل التمييز حما سبقا محيئه مؤكّداً لاذا عدد) ﴿ (وحذف عييز أجز والمعتمد

ما بين عشرة ومائة فقد كِفْرَدُ منصوباً مميزُ العدد ومائةً فصاعدًا فرْدا ٱلِف وعشرةً فـدونها جمعا أضف وفصلَهُ من عددٍ ما جُوِّزا (واجرر بذا القسم عن ما ميزا

ولا تُميّز واحداً واثنين) ونعتُ يُجوزُ بالوجهين ذو قلة (وبالمضافِ اغتَـنيُّ) ولا بجمع كَثرة إن أمكنا وَعَشَرَةُ فَدُومِا لَلذَّ كُر بالتا وفي مؤنث منها عرنى مركبا أُحدُ من قبل عشر ﴿ وَانْ أَرِدْتَ فُوقَهَا اذْكُرُ فِي الذَّكُرُ شِينا وخــٰذ ثلاثة للآخِر في الضد احدىء شرة أو اكسر وصله بالتا في مؤنث تبر أَكُمَا مَضَى والْمُشَرُّ جَرَّدٌ فِي الذُّكُرُّ عشرة والصدر أعر بَن وغيرُتا أفي الذكر اثني عشر الأُنْي اثنا أيدى على الفتيح (سوى عان وجو ّزُوا الحذّف مع الإسكان) عَشرة فاعلة وفاعـــلا وصغ من اثنين فصاعدًا الى منه بنیته کثانی اثنین ذا وأصف ان تُرد به كعض اللَّذا فوقُ فكاسم الفاعل اعمَل والزَّما وان تُرد جعلَ الأقل مثلَ ما وركبا فحيئ بتر كيبين و إن أردت مثل ثاني اثنين أُوجي أيحادي عشر َ (الْمُستعقَب) أو فاعلا أضفه للمركب والواو خذ كالثان والتسعينا وفاعلاً من قبلُ ما عشرينا مَضَى وبالباقي أخيرًا فأعلما) (وأرخوا في أول الشهر عا

مسألة

واجرُ رُ عِنْ مضمر ًاان جُرَّتُ كُمُ میز کعشرین کم ان تستفهم وانصب مميزً اي كأنِّنْ وكذا كَعَشْرِ اوْ كَائَة كُغِبْرُ ذَا نواصب المضارع (بسيطة مستقبلا واكَّـدَنَ) انصب مضارعابكي (وصلا)ولن من بعد طَنَّ فارفَ من وانصِب بتى وأن سِوك من بعد عِلم والتي مَوْصُولاً او بقسَم قد فُصلاً وبإذن مُصدّرًا مستقبلا فقيل دائمًا وقيل غالبًا) (وهي جواب وحزاء صاحبا اسقاطَ فعل دُونِحرْ فلمُ يُبح) وبعد عطف (قل") نصب (والاصح حَمْ وَجَازَ الْحَذْفُ إِنْ لَامَا ظَهِرْ وَذِكُرُ أَنْ مِن بِينِ لاولامِ جر وأوْ اذا حـتى أوِ الا قد صلح وبعد نفى كان واجبا وَضَح وارفع بهذي حالاً او موأوَّلاً وبعد حتى واخصُص المستقبلا أو نفيه أجبت واجزم في الطلب وبعد فاأو واو مع عَصَ طَلَبْ إِن قبل لا إِن يَحتلفْ فالجزْمَ دَعَ إن تسقطالفا للجَزَاوالنهمي صَعْ وفي جوابِ للرَّجا نصبُ نمى والامر غيرَ افعلُ جو َا بَه اجز م (أو واو اووثم)وانصب واحذفا واعطف على اسم خالص فملاً بفا

أواثبت أنْ وَحذْ فَأَنْ والنصبُ شذ في غير ما مر ومن قاس انتبذ

خاتمة

(نزادُ أَنْ بعد اذا ولما وبين لو وقسَم وتُنَمَى كَايَ لتفسير بجملتين في أولاهما القولُ ولفظهُ نُفى) الكتاب الثالث

في المجرورات وماحل عليها من المجزومات (الجر بالحرف أو الاضافه واردد على من زعموا خلافه)

الحروف

الى اللانتها (ومعنى فى ومع ومن وعند ولتبيين تقع) والباء للالصاق والتعدية والسبيّة والاستعانة ومثل مع ومن وعن وفى على وبدلاً وزائدًا وكإلى ومثل مع ومن وعن وفى على وبدلاً وزائدًا وكإلى حتى للانتهاء فى اسم ظاهر (وخَصَّت الآخر أو كالآخر

حتى الربه على المسلم المسلم المسلم المنكر (مع صمير) وخصت المنكر (مع صمير) على تكون السما (كثيرًا) حرفا على تكون السما (كثيرًا) حرفا ومثل عن (ومع ومن واللام) في (والبا ولكن ومزيدة تفي)

بعن تَجاوز (ابتداً) استَعْل (ابدِل

أُو كُخذَكَفِي والبا)و بَعْد (عَلِّل)

وفى لظركى المكان والزمن (وكالى على ومع) والبا (و مِن) ا بالكاف شبّه ز د وعلّل وتُخص بمُظهَرَ واسماً أنت فاجرُر بنص وأن من المصدر ما مستفيما) وكي (لتعليـل وتختص بمـا والملك والتوكيد (والصير ورة) للاختصاص اللام والتعدية والعلةِ (التمليكِ أو كهي على وعند بعد من وعن ومع) إلى بعض (وللفصل أتنت) والبدل مِن أَبَتَدِأْ بِهَا وِيتِّنُ (علِّل) ﴿ وَالنَّصِّ للمَّمُومِ أَوْ مِثْلَ الى وعن وفي وعند والبا وعلى) نكرة (واسمااتت مفعول كص) وزيد في نفي وشهه (فَخَص) كَمَنْ عَاضَ وَكَـفي فيما حَضَرْ ومذ ومنذ ولوقت ذَان جر واسمان ان تلِيهِما الجُملةُ أو رفع ٰ وَجرَ عَير مُظهِّرِ أَبُواْ وزيد ما في من وءن ليس يَكُف والباوفي الغالب رُبّ الكافكف واو وفا وهُوَ بغير رُبَّ قل وأَصْمِرَت رُبّ فجرّت بعد بل

(الباء وهي الاصلواختصت بأن يجوزمه اذكر فعل حيث عن) والتاء واختصت بلفظ الله واللام والواو بلا اشتباه (لظاهر مع أيمن المضاف لله والكعبة ثم الكاف

وَجْمَلُهُ القَيْمَ مَا قَدُ أَكُلُوا وللذي ويلزم الرَّفعَ ابشِدًا اثباته باللام أو إن تفي غير نيجُب وفي والْقُ بهِ لَمَّا وَإِلَّا طَلَّبَا فى النفي ماولاوإن واخصُصْ ببا مضارع مستقبل وإن بدا وتلزمُ اللام مع النـون لدي قد و بمعنی قُدِّرت ان لم َ تَقعُ) مصرأفا مثبتا الماضي فمع

الاضافة

مهما تُضف والثانيَ أجرر وانوفي تنوينا اونونا للاعراب احذف تخصيصااءكت وهي محضة رأوا أُولًا مِا او مِن في التي تعريفا او فانها لفظية مخففه ومعنويةً وأماً في الصفه (ومالتمريف أخيرة جهــه فاعــلا او مفعولا او مشبَّهُه دون سواہ حیث جا بلا خلاف ؓ من تُم) جازوصل أل بذا المضاف بالثان أو ماذا به الجر عمل ان کان جمعا او مثنی او و صل يصح حذف (وهو كالبعض يعن) تأنيثاا كسيب او لأ (والضدَّ) إِنْ (كتابع) إلا بتاويل تعجد ولا تضف لاسم بمعلى يَشَّمه وبعض هذی لم يُضَف لِما ظهر أَلْنِ مْ إِصَافِةً ﴿ أَبِعَادَي } في أَخَرْ معرفة أننى كلتا وكالز كوحد لَـبَّىٰ ودوالى وإلى

ولا تُفَرِّقُه بعطف (وأولي أولات ذا الى اسم جنس مُعتَـلي كل وبعض لازماها فامتنع تمريفُهُ باللام أو حالاً يقع) وَلا نَضُفَ أَيًّا لَمُرْفٍ منفر د ما لم تكرر أو بها الأجزا قصد قالوصل للعر°ف وللنكر الصفّه والشرطُ الاستفهامُ أطلق مخلفِه ْ ويحذف المضاف فالتالي اذا يخلُّفُهُ في الحكم أو جُرَّ إِذَا يماثل المحذوف ما بعد عُطف وَأُوَّلَ يَبَقِي إِذَا الثَّانِي تُحَذَّف بحاله بشرط عطف قد ولي أضفته لمشل تالى الأوَّل مفّعول او ظرف أجز إن يَفصُلا عاملَه المضافَ عن ثانِ تلا كذا اليمين مع (إِماً) معتبر والنعث والندا والاجنبي ندر المضاف الى ياء المتكام

آخر َ ذِى الياا كسر ْ وقُلْ يُستثنى ذو علة والجمع والمُتنَى فالياء والواق بذى الياء ادَّغم وألفُ لا في هذيل قد سلم فالياء والواق بذى الياء ادَّغم وألفُ لا في هذيل قد سلم (واقلب لدى الى على مع الضمير والياسكون فيه والفتح كثير والياسكون فيه والفتح كثير المناها على مع الضمير والياسكون فيه والفتح كثير المناها ال

روالمب الذي الى عن مع الصماير واليا سكون فيه والفتح كتير وقل حذف مع كسر ما تلا وفتحه وألفاً ان تنقلا) فان مُتناد جازتِ الحُسُ ولا (والافصحُ الحذف وكسرُ ماتلا)

فتحاً وكسراً (واجهاعا شَذَ تا) وزد بأم وأب تمويض تا وتجاً وقلبا (وسواء أفرزا ونادب على السكون جو ّزا هَنِي ابنُمِي وفي والنَّزَرُ فَعَيْ) وقيل في الاسما أبي أيخي حمي فيالنعت والتوكيدفاقف ناصره (مَنْ أَثبت الحِرَّ على المجاورَهُ خَصَّ إِنُكُرِ أُوسِهَاعِ قَدْ وَهُنَ) ومن يَزد عطفا ومن كِنفوومن ولم ولماً إِنْ واذ ما حيثًا بلا ولام الطلب الفعل اجزما أنَّى متى ما تلوُ إِذَمَا إِسَمَا أيَّان أين مَن وأيُّ مهما وإِن وتاليها لفعلين جَزَمْ

أَلَّتُ وَتَالَى الْفَا أُو ِ الْوَاوِ وَسَطْ لَا حِملَتِينِ الصِبهُ وَاجْزِمُهُ فَقَطْ

يُحذف وما اخرٌ جوابُه مُحذوف وَمَا مِن الجزاءِ والشرطِ عُرفْ من قسم والشرط لكن ان سَبَق " مبتدآ فالشرط بالذكر أحقي (وان أتى شرطان فالجوابُ لسابق هذا هـو الصواب والشرطُ والجزاءِ يُحدفان مع إِنْ والاداةُ حَذْفُهَا هَنَا امْتَنَعْ تأخيرُها لو عن جزاء لم يُبح ولاداة الشرط صدر" فالاصح ومطلقا تعرب للزمان تجي أو الاحداث والمكان وان تلاها لازم فمبتدا والحبرُ الشرُّطُّ. على ما اعتُمدا أو متعد فهـى مفعول به كذاك الاستفهامُ فاحفظ تَنْبُهِ)

له مضارع تلاها ويقال وأن (مبتدا لدى عمر و بنص وأن (مبتدا لدى عمر و بنص ماض بلام أو بما عار بتا) فعل يلى هذى لمعنى عُلما) في النثر حذفها بلا قول نُبِذ مبتدءًا (جوابُها ماض بما

لو حرف شرط في المُضِي ويَنْتَقِلْ مستقبلا معنى وبالفعل تُخص جوابُها فعل بلم أو مُثبتا أما كمهما يك من شي (وما وفا لتبلو تلوها الرَّم ويَشِذْ لولا امتناع لوجود فاأزَما

تجبى لتحضيض فبالفعل زكن أَنْ مِثْبِتُ مُيقَرَنَ بِاللَّامِ) وإن حَضًّا وألاًّ فَتَخُصِ الفِعْلا ومثلُها لو ما وتأتى هَــلاً الكلام على بقية حروف المعانى من ثم تختص بالانعدام (الهمزة الاصل في الاستفهام ودخلَ النفيَ وعاطفا يُرى وأفهم التصديق والتصوارا فصلا وانكاراً كذا تذكراً) الالفُ الليّن ساكنا جرى كذاك للتنبيه واستفتاح الا لتحضيض (وعرْض صاحِ مفسِّراً يتلو بيان منفرد أَمَا لَفينِ اوَّلِ وأَيْ تَرِدْ بَلِّي له بالنفي إِي قبلَ القسم إِي لجواب وأجَل حَيْرِ لَعَم أَضَيَقُ من سوف وفصلُها خُذُ سوفوسين حرف تنفيس وذى حرف توقُّع وتقليل خُذَا قد حرف تحقيق وتقريب كذا من خبری مثبت مجرد وانها تدخل ما لم يَجْمُدُ يَقَبُحُ كُلُّ للشمول قد مُنمى وَفَصِلُهُ مِنْهُ بِغِيرِ القِسَمِ جمعا وأجْزَا مفرَدِ مُعَرَّفِ لفردات النكر والمرَّفِ

وكاَما ظرف لتـكرار نَصَب

جوابُه وماضيان قد وجب

كَلَّ السيطة لرَدع زَجْرِ وكألاً حقا وإى النَضْرَ لَمَا وَجُود لوجُود حرفا في ما مضى وقال قوم ظرفا وجملتين تقتضى والعامل جوابُها وَحَذْفُهُ مستعمل لطلب التصديق هل وما تلا نفى ولااسم بعده فعل جَلا)

أكّد بنونين شديدة وذى خفة امرًا والمضارع الذى جا طلبا أو شرطا اما قد تلا أو مثبتا في قسَم مستقبلا

وبعد ما ولم ولا لم يَرْجُج وغير إِما وَأخيرَه افتَح واشكله قبل مضمر لين بما جانس والمضمر حذفَه الزما لا اَلِفاً وآخِرَ الفعل أَلف يااقلِب إِن الالف يُرفع وحُذِف

لا الفاً وآخر الفعلِ ألف يااقلِب إِن الالف يُرفع وحُذِف ان يَرفع الوَاوَأُو اليا وَاشكلِ ذِين وجا نِس والخفيف لا يبلى ان يَرفع الوَاوَأُو اليا وَاشكلِ ذِين وجا نِس والخفيف لا يبلى لالف بل أختُها واكسِر ومع نون انات ألف قبل اجتمع لالله

لِالفِ بِل أَختُهَا واكسِر ْ وَمع ْ نُونِ انَاتُ أَلف قبلُ اجتمع ْ واحدف خفيفة لساكن تَلا وبعد غير الفتح في الوقف علا وردد الفتح في الموا في ألفا وردد الفتح قُلبِت دِي أَلفا

خاتمة

(نون تُرى لفظا فقط تنوين فمنه تنكير كذا تمكين وعوض وذو تَقَابُلٍ ولا تَمُدَّ ذا ترَثُم وما غلا) الكتاب الرابع فقائل فقائل فقائد فقك العوامل الما ذو ازوم أو تعد (أو ناقص هذا وهذا قد فقك أ

أو وصفوه بهما على الاصح نحو شكرت وقصدت ونصح فالمتعدِّي ما اسمُ مفعول بهن منه اذا عن حرف جرّ يَعْتني) وغيرهُ اللازمُ ما دَلَّ على سَجيّة أو عرض (أو أُفعلا)

أوِ افْعَلَلَ افْعَنَلَلَ (انْفَعَلَ) أَوْ طَاوِعِ مَا عُدِّى لُواحِد قَفُولُ وَعَدِّهِ (بهمزة) وحرف جر وحذفُه على السماع أيقتَصَر

فانصِب أو اجر ر بسماع وقِسِ (مع کی)وأن وأن وأن اذ لم يلبس (وفی محل ذين خلف فالاصح نصب ومن يقول جُرماوضح) والمتعدى ما لواحد وما لاثنين (ثانيه لجر انتمى

والمتعدى ما لواحد وما لاثنين (ثانيه لجر انتمى وحذفُه بالنقل في اختارَ أَرَ سَمَّى كَنَى استغفرَ يُهدى فى أُخَرِ)

وما الى اثنين بدونه كسا وحذف ثاني ذا (وذاك) ذر ائتِسا ﴿ وَالْفُعِلُ يَأْتَى ذَا تُعَـدِ وَقَصَر بمعنيين أو بمعنى كَفَغَرَ) تقسيم آخر فمنه قَـلَ وتعـال وارد) (والفعــل ذو تصر ُف وجامدُ نعم و بئس رافعا إسمَين بأل أوما أُصيف للذي لهاَ اشتَمَلُ أو مضمر فسره ممير وجمعُه مع فاعِل مُعِوَّزُ وما يبئسما اشتروا مميز (وسيبويه) فاعل (وميَّزُوا) و بعد جا الخصوص لامع مشعر مبتدءًا أو خبرًا لمضمر كبئس ساء وكنعم فعُـلا من ذي ثلاثة وحبدًا أجعلا فاعله ذا وبِـلا قُلْ ذَمَّا واَوْلِ ذَا مخصوصَهَا أَيَا مَاً وأبق ذا وماسواهاار ْفع بُحَتَ ْ او جُرُّبًا ومنه ضم الحا غَلَب ومنه ما أفعلَ أفعِل عجبا و تلوَّذَاكَ انْصِبْ وهذَا اجْرُر ببا وحذفُه جاز لعلم وَصِل بالفعل أو بالظر ف (والندا) افصل ﴿ وَالفَصلُ بَينَ مَا وَأَفْعَلَ امْتَنَعَ الاً بكان إن مزيدة تقَعَ وما هنا مبتداً على الاصح نكرة ذات تام اتضح)

المصدر واسمه

كفه له المصدرُ إِن حلَّ محلَّ فعلٍ وأَن أو ما مضافا أو مع أَلْ الله وعَيرَ محدود وليس مُضمَرًا وغيرَ محدود وليس مُضمَرًا وحدُ فه وفصلُه محتَظرُ وكو نه أخَرَ فيا شَهرَّوا) وان تُضف (اظرف) اوفاعل او مفعوله كمِّل عما له تَلُوا (وكهُواسم المصدر الميميِّ) لاَ دُو عَلَم والغيرُ ذُوخُلف حَلا اسم الفاعل والمفعول

كفعله اسم فاعل ان يُعزَل عن المُضَى (مكبَّرًا) وقدولى نفيا أو استفهاماً أو موصوفااو ذا حال او ذا خبر كما رأوا ومطلقا يعمل ذا وصل لائل وللمثنى منه والجمع العمَل وعامل ينصب أو يخفض ما تلا ونصب ما سواه حُمَا ومنه (في الأصح) ذُوتحويل لكرة من فعل فعيل ومنه (في الأصح) ذُوتحويل لكرة من فعل فعيل

فَعَالًا او مِفعالًا او مَعولِ ومثلُهُ يجرى سُمَى المفعولِ واختُصَّ ان يضاف لاسم مرتفع معنى (وفى ذبيح وشبه يمتنع) الصفة المشهة

الصفة المُشْبِهِة اللَّذْ تَعمَلُ كفاعل وفي الشروط تُجعلُ على الشروط تُجعلُ على النَّالَةُ السيوطي النحوية

لكنها لحاضر فقط ولأ تعملُ في سابق (أو مافُصِلا) أُو أُجني (وهنا النصبُ عَلَى) تمييز أو تشبيه ِ مفعول ِ حَلا ﴾ ذا أل وذا اضافة وما خــلا فارفع وأجر" انصببهامع ألولا ولا تَجُرَّ معَ أَل مَا قَدْ خَلاَ من أل ومن مضاف ماأل شملا

أفعل التفضيل

وظاهراً ان مو ُ قِعَ الفعل وَقع ْ أَفْعَلُ للتَفْضِيلِ مُضْمَرًا رَفَعْ كما رأيتُ رجلا أحسنَ في عينيه كحل منه في عين الصَّفي تُخاف ومفعو لا به فيما اعتلا) (ونصبه المطلق ممنوع بالا وَحِّدْ كَمَا أُضِيفُ للمنكر وان يُجَرَّد صِلْ بَمَن وذَ كُرِّ وتلوُ أَل طِبق وإن تُضِف لذي غُر°فومعنىمنطَرحتَ فكذبئ وان قصدتَ جَوِّزَنْ وقدِّم مِنْ مَعَ تَالِ ان به تَستَفهم وامنعه فى الأخبار في اختيار والحذف (والفصلُ) كشيراً جاري أساء الافعال والاصوات

ما ناب عن فعل سُمَى الفعل كصة

وقلً غيره كميهات ووَيُ

وما بمعني افعل كـشير" نحو مه" ومن 'سمَى الفعلِ رويدَ بله أَىْ ان نصباً ومصدرَين خفضا عليك دُونك اليك (أعرضا) وحكمه كما ينوبُ عنهُ في أعماله (لكنَّهُ لم يُحذَف) ولم يؤخَّر (وُسماتُ المضمر مالحقت) ونوِّن أنْ تنكر وسبهُه المُحكى به أو خوطِباً غيرُ الذي يَعقل صوتا لُقباً الظرف والمجرور

(الظرف والمجرور إِن يَعتمدا كالوصف يرفع فاعلاتال بَدَا حَمَّا وقيل جاز فيه الابتدا كما هو الواجب إِنْ ما اعتمدا والعاملُ الفعلُ الذي قد مُحذفا أو ذان اذ نابا ففيه اختُلفا وواجبا قد عُلقًا بالفعل أو مُشبه او مافيه ريحة رأوا لا زائد وحرف الاستثناء مع رُب وكاف ولعل وامتنع ظهورُه إِن حالاً أو قد وُصلا أو خبراً أو صفة أو مثلا مقداً ما والكون قدر إلا كلانع أو لدليل دكلاً) مقداً ما والكون قدر إلا كلانع أو لدليل دكلاً)

ان طلب اثنان سُمَّى وما سبق فواحد يعمل والثانى أحق والكانى أحق والكوفة الاول (الالتعجب فعمل الثاني المجيز يُوجِبُ)

تنازع ان كان رفعا و ُخدى في أول لا مُلْبِسا فأخّر طابق مافُسِّرَ أظْهِرْ وانْـبِذِي لا الحالُ والعلةُ والتمييزُ)

الاشتغال

أوما حوى نعنا بيانا أو نَسَقُ فَي سَابِق (بالاجنبي ما يُفْصَلُ) أو كم اذا أوليها هلا الآلا ألا مااختص بالفعل (والاستفهامُ لا) للفعل (أومصدر) أوفعل طلب فعلية (او ترك أجدى خَلَلا) خيرٌ ورَفعٌ في سوى هذا علا من لفظاو معنى اخى الاظهار ذاأ مررٌ به واضرب اخاهُ المنتعل واحدة في شرطه أخلف زكن

ان أيشغل المضمر الاسم قد سبق (بالواو) فِعلا أو شبيها يَعملُ لا صلةً أو ما معلَّقا تلا فالسابقُ انصبه وجوبا ان تلا ذَا (همزةٍ) فاختربها كاللَّهُ غلب أو تال عاطِف بلا فصل على وذاتُ وجهين ان العطفُ تلا وانصب بفعل واجب الاضار فيما بحرف او اضافة فُصِلْ ﴿ (والنصبُ للسابقوالمضمر مِن

ويعمل المهملُ في ضمير ذي

فی الثانیَ اُضمار' سواه وَعری

والمضمر المخبر عن غَيْر الذي

(وهو بكلِّ ما اقتضى يجوز

وشرطُه أن يَقبل الاضار َ لا حال وتمييز وشبه انجلى) خاتمة

(فى الرفع الاشتغالُ يَجرى ابدا كالنصب إِمَّا فاعدلا أُو مُبتدا فالابتداء احْتِمهُ في زَيد عَدا واختر خرجت فاذاذا قد بدا والفاعل أحتِمه بإنْ زيد قوا واختر بنحو أمحمه سرى والفاعل أحتِمه بإنْ زيد قعدا وعامر مَرَّ وقس ذا أبدًا) واستويا في نحو زيد قعدا وعامر مَرَّ وقس ذا أبدًا) الكتاب الخامس في التوابع

يتبع في الاعراب الاسماء الأول نعت بيان ثم توكيد بدل ونسق (وعند الاجماع كذا. تُر تَّبُ على نزاع وعاملُ المتبوع فيها يعمل والحرف ذو واسطة والبدل مقدر فيه بلفظ الأول لا تَبعية على القول الحلى)

النعت

النعت تابع متم ما نعت إماً لَهُ أو سببيّه ثبَت وافقه تنكُراً تعرفنا (وشرطه أن لايكوناعرفا) وهُوَ في الإفراد والتذكير أو فرعيهما كالفعل والنعت رأوا ونسب (وكلِّ أيِّ ذواللذا) مشتقا أو مشبِهَهُ كَـذَى وذا ووحَّـدوا وَيُنعَت المنـكر ونعتوا بمصدر فذكروا (وَكَثُرُ الْحَذَفُ لَمَائَدُ بِتَي بجملة برابط كالصلة ورتُّب المفرد ثم الظرفا فجملةً من غير حتم أيلفكي يمنع نعت *مضمر والنعت ب*ه وشبهة ومصدر لطلبه وعكسه اشارة") والمختاِف من نعت غير الفرد فر ِ ق منعطف وَمَعَنَّى أُتَّبِعُهُ كَأُو ْصَافَ ۚ تَدَلَّى و نعتَ معمو لَيْ وحِيدَى عملي مفتَقِراً وان بدونها يَمز أو بعضها الاِتباعَ والقطعَ أجز وحذَّفوا نعتا ومنعوتًا عُـلم رفعا و نصبا بالذي الحذفَ لزم

عطف البيان

عطف البيان تابع لما يلى يجلوكنمت فى وفاق الاو ل وقيل لا يجرى بنُكر (ولزم جمودُه وجملةً ليس يَسِم) وبدلاً يصلح لا ان يمتنع حلوله محل ماله تبيع التوكيد

بالنفس أكِّد مُتْبِعاً بالعينِ مَعَ مُضْمَرٍ طابقَ واجمع ذين

وكُلاً أذكر ان شمول أيعنى مِأَفْمُلِ إِنْ تَبِعا المثنى وفاعلا من عمَّ بالتاء اذكرُ كلتا جيعا وكلا مع مضمر جمعاء أجمعين أو كلاً فـ دع وبعدَ كُلِّ جِيءُ بأُجِعَ لُجَـع مرِّتبا وبعد هذا أبتع) ﴿ وبعد ذا أ كَتَعُ ثُم أَبْصِع وفي المثنى َصوغُ أجمعَ لُفقِد ولا تؤكد مُنْكَرًا مالم يفد بالنفس والعين فبعد المنفصل وان تؤكدمضمراً رفعا وُصِل مكرر" وذاك معنوى لابسوى هذين واللفظي به وَصلتَ منْه والحرفُ كذا وان تُعدِ مضمر وصل فاللَّذا للرفع أحبِّد كلَّ مضمر 'وصل غير جواب وبمضمر فصل والظاهر المجرور عو دالجار أم) (وجو َّدُوا في الجملة الفصلَ بنم

البدل

البدل التالى بلا حرف توصد بالحكم بعضا او مطابقا يرد أو ذا اشتمال او كَتِلُو بل وذا ان تقصد اضراباً بدا أو فانبُذا به الخطاوشرطُ بعض واشتمال صحة الاستفنا ومضر بحال والو فق في التعريف والاظهارلا يُشرَ طُلكن ظاهراً لا تبدلا

من مضمر الحاضر الاما اشتمل أو بعضا او احاطةً عليه دل وبدل من شرط او ما استُفهما (يقرن بالاداة والقطع سما) وبدل الفعل من الفعل يَرِد (وجملة من جملة ومنفرد ولا تقد م بدل الحل وفي جوازحذف مُبدَل خُلُف يفي) حروف العطف

حروف العطف ال ا

لطاق الجمع لدى البصرية الواو لا ترتيب أو معيد وخصّصت بعطف مالا يُغتنا (والحاص للعام وعكسه هنا وذى ترادُف وأوصاف عدد وما اقتضى) تثنية وما اتحد عامله مع سابق معنى اذا يُحدَف والتضمين أولى فخدًا الفاء للسبب والتعقيب بحسب المقام والترتيب وخصّصت بعطف جملة خلت من عائد وما لتفصيل جلت

وخصصت بعطف جملة خلت من عائد وما لتفصيل جلت وثم للتشريك والترتيب مع تأخر (وموقع الفا قد تقع) حتى كواو ثم ليست تُتبع الاَّ كبعض غاية (لا يجمع) أم باتصال بعد همزة كأى أوما تُسوتي بينجملتين أي خيراً بع قسم وأبهم واشكك أو كبل وكالواو لامر خذ بأو

ومثلُ أو إِماً وذى (لم تَعْطِفِ وخصَّت الواوَ) ومثلها قُفي (مؤو لا بمفردَين) والتي ذات انقطاع كا بل قد وفت نداء اثباتا وأمراً لا يلي (والشرط فيالثاني عنادُ الاول) لكن للاستدراك بعد نفي من قبل مفرد و بعد نهي وبل كذا فان ليمُثبَت تلا أو أمر الحكمُ لتال نُقلا وعد قوم في الجروف إلا وأي ولبس أيْن كيف هلاً)،

مع فاصل وشاع عطف مافصل عليه خافضا وتركه اصطفى مرجَّح وقيل في للجر يَفَى) مرجَّح وقيل في للجر يَفَى) وماض ومفرد) لأصداد يفى وذين والفا مع تال فانتبه وطابق المضم بعد الواو وهديم والظرف والسبق منع

واعطف على مضمر رفع متصل ومضمر الخفض أعد ان تعطف (وامنع على معمول عاملين في والعطف في الاسم و في الفعل و في الاسم و في المعطوف به و ويُحذف الموم و المعطوف به وفصل علي المواو والفاء يقع

والاصل في العطف على اللفظ ضُبط توجُّه العامل امكانا تُشرط والمحل زد تأصُّلا وان أيوجد مُجوز هناك حيث عن والشرطُ في العطف على التوم صحة ذاك العامل المستوكم)

خاتمة

تابع مبني الندا انصب مطلقا مضافا (او سَبَهَ في المنتق) وانصب أوارفع مفرداًمع عطف أل وما خلا كمستقل والبدل واعطف على اسم ان رفعا أناً بعد كهال وكذا لكناً (وارفع وجوبا بدلا معرة فا من اسم لا) والباقى وجهين اقتفا

وتابع المجرور بالمصدر أو وصف بلفظ أو محل قد قفو ا (وتابع المفعول في المصدر زد له ارتفاعا إن لمجهول قصد وليس إلا اللفظ في المشبهَد ونسَقُ التعليق للنصب جهه

الكتاب السادس - في الابنية

مجـردُ الاسم اللاثي الى خمس وما زاد بسبع وصلا وغير آخِر الثلاثي افتح و صلم واكسروزدتسكين انيه تعم وفعيل قملل وفعيل وفعيل وللرباعي فملل وفعيلل وفعيل المروزديسكين المهمل والرباعي فملل وفعيلل المروزديسكين المهمل والرباعي فملل وفعيل المروزديسكين المهمل والرباعي فملل المروزديسكين المهمل والمرباعي فملل المروزديسكين المرو

(وزاد قوم) في المبانى فُعْلَل وفُعْلُلُ كَذَا فُعَلَّ فِعْلَلُ فِعْلَلُ للخمسة (اوْ فِعِلِّلُ) فَعَلَّلٌ إِنْعَلِّلُ فَعُلِّلٌ فَعُلَّلُ (أوشذاً أو من عربي انتفي) أبنية الفعل ومنتهي الزائد ست السماع عجرد الفعل أثلاث أو رُباع عَيْنَا (وللأربع فَعْلَلَ حَصَل وللثَّلا ثِيَّ مثلَّثا فَعُل وفَمَّل استَفعل وافعَلَ انجـلا ولمزيد أو"ل خد أفعلا وافتعل انفعل ثم افعوعلا فاعل مع تفاعل تفعاًلا الثاني وافعلَلَ ثم افْعَنْلَلًا) وما عداها ملحق تفعللا الصحيح والمعتل وغيراه المعتمل بالفاء مثال (صيحه من حرف الاعتبلالخال واللام منقوص وذو الاربعة والعين أجوف وذو الثلاثة مقرون أن تُواليا أولاً فُرق) لفيف ان كان بحرفين يَحق

(مضارع والدعلى الماضي ابتدا بالحرف مِنْ تَأَيْتُ مفتوحاعدا

ما أربعُ الاحرُف في ماضيه ولو مزيدا فاضمُمنَ فيه وثلّت العين إِن الماضى فُقِيح وشرطُ فتح حرف حلق ينَّضح فيها أو اللام وان ماض كُسِر فافتح ولكن في المثال أكسِر تَصِر واضمم بضم واكسر ن غير فعيل قبل أخير لا بِتَاء يـتّصل) الأمر

(الامر من ذى همزة به الفتية وغير م بالثاني ثم إن يصح سكو أنه فجي بهمز الوصل ثُمْ تحريك تلو آخر كالاصل أم) بناء فعل المجهول

(فرع بناالجهول)فاضمم أو لا وَمعْه ثان ما بناء و ُ صلا وثالث الوصل وقبل الآخِر إكسر بماضوافتَحَنْ في الغابر (وفي مثال الواوزد أنْ يَنقَلب همزا)وفي الاجوف اعلالاً صحيب مثلك الواوزد أنْ يَنقَلب همزا)وفي الاجوف اعلالاً صحيب تقلَب ياء عينه أو واواً أو تشم فاء واطراد ذا رأوا باختار وانقاد وما قد ضُمقًا (وفي المضارع اقلِبَنْها أيفاً

ولامَ ذى العلة ياءً واحظُر

بناء هذا ناقصا في الأظهر)

بناء التعجب والتفضيل

يصاغ من فعل ثلاث صرفا قابل فضل ذى تمام ما انتفى ما وصفه أفعل للفاعل قد وفاقداً أخلفه أشدد أوأشد مصدر معدأ شد أشد أشد وسوى هذا ندر بناء المصدر

كفرح لِلازم على تُعـِل افعل لذى ثلاثة عُدِّى فَعَلْ مثلُ غـدا وليس ذا تُشمول وفَمَلَ اللازمُ ذو فُمول والداءِ والصوت له فعال بل ذو امتناع فعله فعالُ للسير والصوت فعيلا اجتبي وَفَعَلَانٌ فَهُو ذُو تَقَلُّب وما لذا خالف خذ ما ُنقلا فعولة فعالة لفَعُلا مصدره كقُدّس التقديس وغير ذي ثلاثة مَقيسُ اجمال من تجمُّلا تحمَّلا وزكِّه تزكية وأجملا اقامة وغالبا ذا التاً لزم واستعذ استعادة ثم أقم ثالث ذي المدزة تُلفِ المصدرا و ثمد ً وافتح قبل ختم واكسرا فعُـ اللهِ أو فعللة لَفعـ اللا والرابع اضممنه في تَفَعَللا

لفاعل الفعال المفاعله وفَعْلة لمـرة ممــا ثــله و فعلة لهيئة وغيرُ ذي ثلاثة بالتاء مرةً نُخــذي (وَمَن ثَلاثِي صِيغَ للمكان والمصدر المفعلُ والزمان وفي مثال الواوِ عينا اكسر كذاك مِن يَفْمِل غير المصدر ولفظ مفعول بزيدٍ مِفعله مِفْعَلاً المفعالَ ألالة اجْعله) أبنية الصفات كفاعل اسم فاعل الثلاثي لا فُعِل الالوان والأحْداث فأَفعَلُ له وفَعْلانُ امتِـلا وما لِلاَعراض فُصِفْه فَعِلا وَلا فَعُلْتُ فِلهِ فعيـل وأَفعَلُ وغيرُ فاعِل الصفُ فَعَلَ مَفْتُوطً بِهُ كُوصِفَ عَفٌّ ﴿ وغيرُ ذي الثَّلاث كالمِضار ع مع ضم ميم ثم كسر رابع وان فتَحت فاسم مفعول وذُو ثلاثــة زنةً مفعول خُذُوا و ناب نقلا عنه (فِعْل وفَعَل) كذلك الفعيلُ (معاني لا عمل) ولا تَصُغُ من متعدٍّ مشبهَه (وكثرة له الثلاثي جمه)

التأندث

وفي أسام قدروا التا وعُرفٌ علامة التأنيث تاي أو ألف (وخبر والوصف والمُشار) بالرد في التصغير والاضمار مِفْعِيلًا الْفِعَالَ واسمع ما تَلا ولا تلى فَعُولاً اصلاً مِفْعَلا تابعا الموصوف كالقَتيل وَغَالْبًا تُمنعُ مِنْ فَعِيل ذات حر أو مضمر حتاجلا واختم بها الماضي مسندا الى فصل بلا إِلاَّ (وساوَى)إِنْ وقع (وراجعا) في ظاهر المَجَازمعُ جنسٍ مؤنث) كذا نعم رأوا فيجمع تركسير (أواسم الجمع أو وواهِميا فيما بِإِلاَّ الفصلُ قَر (والجمع بالالف والتا للذكر) بدء مضارع لماض يَقتَفي ﴾ وهذه ساكنة (والتاء في أَوْ زَائْنَهَا مَرجعها النقل تُعد وألفُ التأنيث ذو قصر ومد فَعْ لَى سِبِطِرى شُمَّهَى الشُّغَارَى کو َزن ذِ کُرَي اُرَتِي خُباْرَي عَيْنا وفَعْلَلًا فِعالًا نُعْلُلًا كذاك فَعْلاَءِ ومطلق افْعَلا المقصور والمدود

(ذو القصرما يَختم لازَما أَ لِف والمدُّ ماذي بعدها همز " الفَّ

ذو صحة من قبل طر فه انفتح نظيرُه المعتلُ قصرُه اتضح كفعل وفُعل جمعا عُرِف لفعيلة وفُعلة وذو أليف من قبل طرفه نظيرَه امدُد كمصدر بهمز وصل ابتُدي والعادمُ النظيرِ ذو قصر ومَد بالنقل واقصر لاضطرارِما مُعد بناء التثنية وجمع التصحيح

ثلاثَةً أَوْ أَصلُهُ الْيَا اقْلَبْهُ يَا آخِرَ مقصور تُثَنِّي عُـدِّيا بغير ذا واواً وَصَحراء ٱلف كالجامد المال واقلب الألف بالواو واللَّذْ كحيا علَيا مُخذا بواو او همز وصحّح غير ذا والفتح في المقصور أبقه تقتقي وآخر المعتل في الجمع احذف كم تثنيه وتا ذى التَّاحُذف فيالجمع بالتاالهمزة اقلب والالف والعين صَحت ساكناً في اسم على ثلاثَةً مؤنثٍ ولو خَلا تالى أسوى الفتجأو افتَحْ يَمِن يَتَبعُ فَا فِي شَكَله وسكِن وذِروةً وزُبيَـةً لا تُتبـع وغيرُ مَا أُقرِّر شَدَّ فاسمع جمع التكسير

لقلة أفيلة أفعُلُ أُمَّ فِعْلَة أفعال بغالب توأم

عينا وذي أربع اسمى أضحي فَأَفْعُلُ لَفَعْلِ اسما صحاً مثل عَناقَ وذِراعِ وَسَوَى ذا من اللَّذِي فأَفْعالاً حَوي لاسم رباع مدا ثالث ذكر لَفُعَلَ يَعْلَبُ فُعْدِلانُ وَقَر ان حَويا تَضَاءُهَا أُوِ اعْتِلال أَفْعِلَةٌ كَذَا فَعَالَ أُو فِعَالُ فعُل لَفَعَلَا أَفْعَلِ وَفِعْلَهُ كولدَة لا قيسَ إِلاَّ القـله ثالثيه ولم أيضاعف إذ ورَد لاسم رباع صح لا مزيد مَد بالف فُعُلُ إِجمَلُ فُعَـلا لفُعْلة فُعْلَى واعط فِعَـلا مطرد" لكامل خذ كَمَلَه لِفِعَلَةٍ وفى كِرَامٍ فُعَلَهُ ولقتيل زَمِن وميت وهالك (واحمق) فَعْلَى اثبت وفُعَّلُ لِفَاعِـلِ وَفَاعِـله لفُعْلِ اسما صح لاَماً فعَله وصفا صحيحا وكذا الفُعاَّل في مذ كر لفَعْلَة فَعْل يَفي ولو بتا أو فُعْلِ اوفِعْلِ فَعِيل كفاعل فَعْلان فُعْلان طويل وما لذي الاربع من أنثي اطَّرَد في العشر جمعا بفعال وأسد وفَعْلُ اسما مطلق الفا والكبد لها فُعُولٌ (لا كَنْجُفَّاذْ يُرد) فِعلان للفُعال مع فِعل مُعل عين كذا فَعُلْ وفى سواه قل ، ألفية السيوطى النحوية

فُعْدُلانُ للفَعْل سُمَّى فَعِيل وفَعَـلِ صح وللبخيـل خذ فُعُلا وأَفْعِلاءٍ في المُعل لاماً ومُضْعَفٍ وغَيْنُ ذاك قل فَو اعِـل لهُوعَل وفاعِل وفاعِلاً وحائض وكاهــل فاعِلةٍ وصاهل وشذ في كَـفارِس ولفَعالَةٍ تَفَى آًا وَفَمَا لِي مَعَ فَعَالَى قَدَّ عُرِفَ فعائل وشبهه ولو تُحذف لنحو كرسى فعَالِيّ تُصِب لنحو صحراء وعذرا وانتخب وزائدُ الثُّلاثي غيرُ ما زُرِكنْ له فَعَالِلُ وشيهُه ومِن أو رابع مشبه ذي الزَّيدِ نُهي ذي خمسة أجر د ختمه احذف و زائداً فيه احذِ فن إِن ما أتى لِينا يلي الاخيرُ والسينَ و تا من نحو مستدع أزل وبالبَقا الميمُ أُولَى وَكَذَا مَا سَبَقًا أبق سَرندا فيه خَيَّرُونا من همز او ياً واوَحيز بُونا

التصغير

صغر ثُلاثِيًّا فُعَيْلًا والذى فاق فُعَيْعلًا فُعَيعِيلا خُدى وما به وَصَلْتَ للجمع لِذا صِلْ وَقُبَيْل آخِرٍ زِدْيا إِذا يُحَدَف بعض الاسم في ذين وما خالفَ ما قلناه نزر مها

لليا وَمَدِّ ذاك أو أفعال من قبل تا تأنيث افتح تال ذا الباب تاالانثي ومدُّ ألا لف أُومَدِّ سَكران وَلا ثُحذف فِي والجمع والعجزُ من المركب والوسمُ في تثنية وَالنسبِ من بعد أربع وذا القصر إِذا ومن مضافزَيدُ فِعَلان الَّذَا عَدة فهو بوجهين يُحِـق زاد عَلَى أربع احذف ان سُبِقِ (عنه)وذاللجمع (مفتوحايجب) واردُد لاصل ثانيا لَينا قُلبِ والالف الثاني مزيدا أوجُهل واوًا ورُدَّ الحذف فيما لم يصل بغير تا الى ثَلاثٍ واكتَفَى بالاصل فى تصغير ترخيم تغى وذا الذي صغِّر شُذوذًا لا تَهَن واختم بتا العارى ثُلاثِيّا أُمن

النسب

ما قبلها وحذف مثِلهِا أثر حُبْلى وملْهَى أَرَطَى اقلبِ واحْذف

ما عينُه (أو فاؤُه) يا وفَعَلَ ما لامُه مضعّفُ ولا مُعَلَ (') وأَزِلَ الْحَامِسَ من يا وَأَلَفَ والرابعَ اليااقلِبو الاوْ لىانحذِف والثَّالِثَ اقلب لازما واوًا تلى فتحا كعَيْدْنَىْ فَعَلِ مَعْ فُعِل

١) هذا البيت غير موجود في بعض النسخ

فِي نسبِ زِدْ يَا مُشَدَّدًا كُسِرْ

وَعلَمَ التأنيث والمذة في

أَوْ مثله كذا بِحَىّ حَيَوى وفِمِهِ وقل بَمَنْ م مَرْمُوى وعــلم التثنية الجُمْـع نُبِذ وياء طيّب وطأئي يَشِذ وفَعَـليُّ فى فَعِيلة وفى فُعَيلةٍ قل فُعَليٌّ وما نيفي طُويلةً جليلةً وهمزً مِـد تًا من مُعَل اللام واتممٌ ما يرد هنا وفي تثنية في نهُ ج وانسُب لصدرَىْ جملة وَمَزَّ ج والثانى من اضافة بانن وأب أُوذات تعريف وغيرُ ذا انتسَتْ لأُولٍ ان لم يُخفِ لَبْسُ ورَدّْ اللام حتم ان اذَا ثُنِّي تُرَد أولا فجائز وتاء احذف من بنت إخت ٍ (ولذ كرها)اصطَفي ثاني ثُنائي بلَين ضَعَّف وشِيَةً اجبُر وافتح العينَ تَني وانسُب لعجمع لم يُصيَّر عَامًا بواحد وفاعل قد انتمي وشذ أشيا قد روى النُّقال فى نسَب وفَعِلْ فَعَاَّلُ

الامالة

الالفَ الاخيرَ عن يا أُوجُعلْ ياء بِلا شُذوذٍ اوْ زَيْدٍ أَملْ وأَلْفًا يليه ها التأنيث معْ بدلِ عين ما كماض لِيَبِع وأَلْفًا يليه ها التأنيث معْ بدلِ عين ما كماض لِيَبِع وتالى ياء أو بحرف فُصِلا أَوْ مَعَ هَا أَوْ قِبل كَسْرٍ او تلا

نالى كسر أو سكون ذا ولي أومع بهاوالرا و والحرف العلى المظهر كي كسر ويا كفاً ولي حَرف على وكذا ان يفصل بحرف او حرفين أو قبل اذا لم ينكسر أو لم يُستكن إثر ذا وكف كفاً كسر را ولا على لسبب فصل وكف ما فصل وليناسب أمل تلاها لاذا البناء غير نا ولاها والفتح قبل كسررافي طرف أمل وفي كر همة ان تقف الوقف تنوينا أثر فتح اجعل ألفا وقفا كذا اذن وغيرَه احذفا وصلة المضمر لافتحا ويا منو ن المنقوص لا نَصْباً عيا

وصلة المضمر لافتحا ويا منوّنِ المنقوص لَا نَصْبًا عِيا وغيرَه اثبتن وعكس جا وَفي نحو مُرِ اليا رُدَّ حمّا ويني وغيرَ ها مُحرِّكا سكّن ورُم تحريكه أو أشمِم الذي تَضُم وغيرَ همْ وعليلٍ ضعّف بعد محرّك أو انقله تَنفي وغيرَ همْ وعليلٍ ضعّف بعد محرّك أو انقله تَنفي لساكن تحريكه جازَ فإن يعدَم نظير لا وفي الهمز يَعن لساكن تحريكه جازَ فإن يعدَم نظير لا وفي الهمز يَعن

ومن سوى المهموز فتح ما نُقِلْ وتاء تأنيث لذي اسم ها جُعلْ لا إِن تَلَتْ لِسَاكَنِ صِحَ وقل في جمع تصحيح وشبه والمُعَلْ

يوصل بهاالسكت بحذف اللام وليس في الثّلاث ذَا النزام ومافي الاستفهام الجُرَّت كذا بالحرف وَالزَم اِن بالاسم انجرَّذَا وَمافي الاستفهام بذي بناء لزما أجز وَ وَصلُ جا كوقف رُبَّا

خاتمة

الابتدا (بساكن لا يُمكن) وَجيء بهمز الوصل فيما يَسكُن كَالمَاضي والمصدر والامربلا فوق رُباع وَكأَمر انتمى الى ثلاثي وَأَل وَيُبدل مدا في الاستفهام أو يسهل وأيمن اسم است ابن ابنم واثنين وامرئ وتأنيث نمى (مكسورة إلا بأيمن وأل ففتحت واضم لضم اتصل) الكتاب السابع – في التصريف الاعلالي

غيرَ حروف وَشِبيه صرِّف وَغير ذى اثنين اذا لم يُحذف وَالاصلُ حرفُ لازم وَالغيرُ لا فَي الوزن ضِمنَ فعل أَصل قو بِلا

وَالاصلُ حَرَفُ لا زَمَ وَالغَيْرُ لا فَالُورُنَ صَمِّمَ فَعَلَى اصَلَ قُو بِلا وَزَائِدًا بِاللفظ زِنْ وَكَرِّرِ لا مَا اذَا أَصَلُ بَقَى كَجَعَفُر وَزَائِدًا بَاللفظ زِنْ وَكَرِّرِ لا مَا اذَا أَصَلُ بَقَى كَجَعَفُر وَزَائِدًا كَالاصل زِنْ كَالاصل (وتا افتعال زِن بتاء العدل)

ويعرف الزائد بأشتقاق (او محِله وقيدَه معنى رأوا)

حروف الزيادة

(سألتمو نيهاالحروف)فالالف والياء والواو مزيدُ ها عُرِف معْ فوق اصلين ولا كَوَءوعا ويُؤيُّو (ويستعُور) وقعا والميم و الهمز اذا تصدرا قبل ثلاث أو فهمز أخرا والنونُ بعد أربع منها ألف والنون في الوسطسكونه ألف والتاء في التأنيث والمضارعه ونحو الاستفعال والمطاوعه (والسين في استفعاله)واللامُ في اشارة والهاء مَهْما تقف

أَحدَف فا مضارع والمصدر والامر من كعدة (خُذ كُلْ مُر) والممن من أفعل في الوصفين مع مضارع (ان كان قلبُ لم يقع)

والعينُ ان يسند لمضمر (أحس) وظَلَّ وَأُقرِ رَنْ (وَمثل ذاك مس)

لا بدال

أحرفُه طَويت دانا فمن وَاو وَياء آخرًا همز يَعنِ تلكَ مزيد ألف وَوَصف ما أعلّ عينا ومن المد انتمَى في مُشهِ القَلائد الصحائف وَثاني ليْنين بكالنّيائِف

لاما وواوا في هراوَي (للثقل) بدء سوى و ُوفي ومدًا أُقْتَى في (من جنسماقبل) وماحر الدعن أوكان لاما والسوى واوا أيتم ياء كـذا الواو بنحـو رضيا نحـو صيام وثياب ذا قفي قدرجّحواوصحتحوانحوالحول والياء في كمُوقن قد ساوا أو في كَمثِل سَبْعانَ واللَّمَا في عين فُعلى الوصف وجهين اذكر ولامُ فُعْلَى الوصف بالعكس انقلَد واو ويا بلا عروض اقلب آي ْ من ياءِ او واو لفتج اقتَّفَا وصحّح ان يَسكُن ِسوى اللام فلا أَوْ أَلِفًا وصَح ماضي أُغيَدا

وهمززذ الفتح واردد زيا فيالممل وهمزاً ابدل أول الواوين في عن ثاني همز بن بكلمة سكن ياء لكسر أو تلا ان لم يُضَم والالفُ اقلب تلوكسرةٍ ويا وفى شحيَّـةٍ وغَزيانِ وفي والمعطيان يُرضَيان والحيل والالف اقلب بعد ضم واوًا كالياء لأمَ فِعْلِ او من قبل تا فى الجمع كالبيض أُقِرَّ واكسِر في لام فَعْلَى الاسم ذَاالقلبُ عَلَب ان سكن السابق من متَّصلَيْ الواوَياً وادْغِم وأَبْدل أَلِفا إِن حُركا وحرِّك الذي تَـلا ما لم یکن تابعُها یا شُدّدا

(خُفَف همز ساكن فأبدلا مجانسا تحريك ما له تَـلا وعكسه بحذفه ويُنقـل وبعد فتح كيف كان سهَّلوا أي بينها وبين حرفها و ُضم والف والكسر تُـكسراو تُضم وذات فتح قُلبِت ياء ولا كسر وواواً تلوضم فاقبـلا)

من عين فِعل لا تعتجب ولا مضاعفاً و نحو أهوى فانقُلا تحريكة لساكن صح ومن اسم كفعل مع وَسُم قدز كن والمفعل المفعال المفعال صحح وألف إفعال الاستفعال للنقل تحذف

كواو مفعول وقد يُصَحَّحُ ذو اليا وفي ذي الواولا يُرَجَّحُ وَجَوَّدُوا تَصحيح مفعول عَدا كذا تُفعول لاممه واواً بَدا التقاء الساكنين

(ان ساكنان التقيا يمتنع نعم بتعداد ووقف يقع ومدغم من بعدلين وابتدا بالوصل مع همزأى الله وها فالمد وألله والتوكيد حذفا لزما ويُكسر الاول من غيرها إلا يلابها والتوكيد عذفا لزما وان به يُختم فحرك تال الادغام

أول مثلين محــركين في كلة أدغم (لادَد) وصفف وجُسِّس وهيلل وفُعُل أو فعل أو فعل أو فعل وحَـيِّ افككوادغم معاستتر وتتجلى أو على تا تقتصر وفك اذيسكن قبل مضمر رفع وفي جزم وشبه خير (وعند ادغام فثان فتحا والـكسر والانباعُ ايضاصلحا) وفك أفعل قاصدا تعجُبا دون هَلُمَّ (والذي تقاربا والذي تقاربا يُحـوز بالقلب لاول ولا يُدغم ان ادَّى للَبْس حصلا

ولِاضطرارٍ ادَّغِم أو افصل كالحمد لله العلى الاجلل) ضرائر الشعر

(يجوز للشاءر ما يمتنعُ في الاختيار حيث لا مُتَسَعُ وآخرون جَوزُوه مطلقا وقلبُ الاءراب على ما يُنتقَى) خاتمة في الخط

(الخطرسمُ لفظة باحر ُف هجائها ان تَبتَدى أو تقف فَرَهُ ورحمَهُ ومجبيء مَهُ بها والياء في القاضى وقاض دونها ونحو زيداً واضرباً بالالف وممدغم بلفظه اذا يفي من كلمة لا كلمتين واكتُب الهمز بالإلف بدءًا تُصِب

وو سطا ساكنة بحرف حركة قبل وعكسا تُلفى المحرفها وتلو تحريك على تسهيلها وطَرفا قد خُرُلا تلو سكون أو بحرف ما تلا واحذف من ابن علمين اتصلا وبعد لام الكداك البسمله وصل بخط كل حرف قبله ومضمر الوصل وما تكف أو ملغاة او بالشرط لامَتى تَلو وكلما ما قبلها لم يعمل وغالبا بفي ومن إن توصل

وصل في من إن أني مستفهما شرطا بلا وما ونُونَها أبن زيدً وواو" في أولو والفرعُ عمرو بلا نصب وتصغيريقع تحذف أو فيه ثَلاث عَناً سبحات ذا اضافة والله لكنوالأعلام ارتقت فوق الثلاث كعامر بالحذف لبس حصلا وياء اسرائيل واليا تحصل أو أصلها اليا أو تُمال راشِدا. حـتى على بِالف ثُمّ الى والخط في المصحف لا يقاس هـ ذا عمام نظمي الفريده في جبهـة المختصرات عُـره عقصد للمعضلات شافيه

وبهـما وعن اذا ما استُفهما ومن وعن موصولةً وأن وإِن وألف لواو فعمل جميع وفى أولئك وياً اخيّ مع ولام موصول سوى المثنى وألفئ الرحمن والاآله ونحو ذلك وهــذا وَثَلاث مالم تَرَى حذفا كداوُد ولا والواو من واوين ضُمُ الاول في ألف رابعة فصاعدا وكل حرف كتبواغير ألي وفى لدى الحلفُ حكاه الناس ومثلُ هــذا أحرف القصيده ُ فريدة ُ في كل عقد دُراًه كافيـة للطالبين وافيـه

اتت من التسهيل بالخلاصة فها لقارئ بها خصاصه ترفــل من بَهجتها في اُلحلل قد غَنيِت بحسنها عن الله لي ليس بها حَشُوْ ۗ ولا تعقيــد ولا ضرورة ولا تصريد تعجب كل كوكب وقــاًد من فهمه تَلقاهُ بالرصاد يَصُدّ عنها كل كَنِّ جاس كانه في الكبر كألخناس من حاسد مُمتحن باكليتر نظمتها نظها بديع النبيحة سَهَلا ووافي الختم في ذي الحجة من عام خمس وثمانين التي بعــد ثمان مائة للهجرة فأحمد الله على إتمامها شكراً لما يستر من نظامها والآلوالاصحاب أهل الفضل) أثم على نبيه أصلًى ﴿ تَمْتُ وَبِالْخِيرِ عَمْتُ وَالْحَمْدِ لِلَّهُ رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾

•

- ۷۸ -(فهرست الفريدة)

عدد الأبيات		عدد الابيات صفحة		صفحة					
٤	لا العاملة عمل إن	177	٧	. الحطبة	1				
4.	ظن وأخواتها	77	١.	الكلام في المقدمات	7				
. 4	أعلم وأخواتها	74	. 77	المعرب والمبنى	۳				
1.	الفأعل	7 2	٤٧	فصل في أنواع الاعراب	0				
٦	النائب عن الفاعل	7 2	44	النكرة والمعرفة	٨				
1	المضارع	70	١٤	العلم	1.				
	الكتاب الثاني في الفضلات	70	٦	أسماء الاشارة	11				
٨	(المفعول به)	70	0	المعرف بالاداة	17				
٣	التحذير	77	10	الموصول	17				
٣	الاختصاص	77	٤	فصل : الموصول الحرفي	14				
1.	النداء	77	٧	خاتمة	١٤				
۳	المندوب	77		الكتاب الأول في العمد	١٤				
7	الاستغاثة والتعجب	71		(وهي المرفوعات والمنصوبات					
١٠,	الترخيم	71	.۲	بالنو اسخ)					
17	المفعول المطلق	77	٤٨	المبتدا والخبر	10				
٥	المفعول له	49	10.	كان وأخواتها	14				
17	المفعول فيه	٣٠	٧	ما وأحواتها	19				
١٤	الظروف والمبينات	۳١	٩	كاد وأخواتها	19				
٣	المنصوب على التوسع	44	۲٠	إن وأخواتها	۲,				
•		'	1		I				

بيات.	عددالا	عدد الأبيات صفحة				
111	الوقف	79	٣	الصحيح والمعتل	٥٩	
٥	خاتمة	٧٠	0	المضارع	०९	
•	الكتاب السابع في التصريف	٧٠	۲	الأمر	٦.	
	الاعلالي		٦	بناء فعل المجهول	٦.	
٦	حروف الزيادة	٧١	۳	بناء التعجب والتفضيل	14	
٣	الحذف	· V1	10	بناء المصدر	71	
7 2	الابدال	٧١	٨	أبنية الصفات	77	
٤	تخفيف الهمزة	1	17	التأنيث	74	
٥	النقل	74	0	المقصور والمدود	74	
٤	التقاء الساكنين	٧٤	٨	بناء التثنية وجمع التصحيح	٦٤	
	الادغام	٧٤	77	جمع التكسير	٦٤	
۲	ضرائر الشعر	٧٥	17	التصغير	77	
40	خاتمة في الخط	٧٥	١٦	النسب	7.	
·	·		٩	الامالة	٦٨	

¥ 2 ± ¥